

أول كرنال في العالم على سيارتك...  
**الإلكترونيات**  
 Elektrar Showroom  
 for your choice of cars  
 تجمع أنواع السيارات الجديدة والمستعملة مع إمكانية استبدال سيارتك بأخرى...  
 الرياض... طريق خريص... حي المفاض...  
 هاتف: ٢١٧٦ ٢١٥٥٦٦ (٢١٥٥٦٦) ٢١٧٦

بسم الله الرحمن الرحيم  
**الجزيرة**  
 صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر  
 الجمعة ١٨ رمضان ١٤١٠ هـ - ٢٤ المحل ١٣٨٠ هـ - ١٣ نيسان (أبريل) ١٩٩٠ م  
 NO. 6406

توفير المساحة والوقت  
**هانييل**  
 أنظمة الارشيف هانييل  
 الدوارة  
 مؤسسة بيت الرياض  
 ٤٦٤٠٠٠/ت  
 HANEL  
 JERAISY

AL-Jazeera Daily Newspaper- 27th Year- Friday 18 / 9 / 1410H- 24 AL- hamal 1368H- SH- 13 / 4 / 1990G- الجمعة ١٨ رمضان ١٤١٠ هـ - ٢٤ المحل ١٣٨٠ هـ - ١٣ نيسان (أبريل) ١٩٩٠ م

# الحكومة الأمريكية والامم المتحدة ناشدان الدولتين ضبط النفس وحل النزاع بالحوار

## الهند تهدد بالحرب وباكستان تستعد لها بسبب جامو وكشمير

### اعدام ثلاثة رهائن هنود بواسطة جبهة تحرير جامو وكشمير تهدد بأسعال الحرب بين الدولتين

نعم... سلام لبلد...  
 لكن الهند تزعم ان اقليم كشمير كشمير الذي تسيطر عليه الهند وهو جزء لا يتجزأ منها وانها ستقاتل من اجله... وتتهم بصرافة باكستان بأنها تدعم الاستقلالين الكشميريين المسلمين... وقد اعمل قتل الحرب الباردة الى الآن بين نيودلي واسلام اباد

# تفديا لوجهات خام الحرمين الشريفين بربط منطقة المدينة المنورة بشبكة طرق حديثة

## ٧٦٣ مليون ريال تكاليف شبكة طرق تربط المدينة المنورة بالقرى المحيطة بها

### يجري حاليا تنفيذ مشروع الطرق الدائري الثاني بطول ٩٧ كيلومترا امتا اتجاهين وثلاثة مسارات

منصورى المادلة الى تحقيق كل ما من شأنه توفير وسائل الراحة للمواطنين والمقيمين...  
 المهندس (الجزيرة) المهندس هزاع اسعد طه مدير ادارة الطرق بمنطقة المدينة المنورة فقال: ان تكاليف المشاريع التي يجري تنفيذها في مجال الطرق بمنطقة المدينة المنورة بلغت اكثر من (٧٦٣, ١٨١, ٣٦١) ريالا تشمل العديد من المشروعات بعضها لتبديل بعض الطرق والآخر لصيانة طرق اخرى... (الجزيرة ص ١٨)



# جمود في «اسرائيل» بعد تعادل العمل وليكود

## ابو شريف في «الجزيرة»... الله لمن وعرفت يفهمون بعودة في الدول للنفس الكبرى

لغربي الملك الحسن الثاني ووصفته رئيسا للجنة القدس سوف يقوم قريبا بزيارة الى عواصم الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي... وقال ابو شريف في حديث خاص لـ «الجزيرة» ان الملك الحسن سيقيم خلال جولته باطلاع الدول الكبرى على (الجزيرة ص ١٨)

# سفير سوريا يصل القاهرة خلال ايام

## الطبيب المصري الجديد توجهه أمس الى دمشق

### تعيين كبير المفوضين الأمريكيين حول القواعد في الفلبين

غادر الدكتور مصطفى عبد العزيز سفيرا مصر الجديد لدى سوريا القاهرة الى دمشق أمس الخميس لتولي مهام منصبه هناك...  
 عين الرئيس الأمريكي جورج بوش مساعد وزير الدفاع للشؤون الأمنية الدولية السابق ريتشارد ارميتج رئيسا لوفد الأمريكي للتفاوض مع المستوطنين الفلبينيين حول حقوق ايجاد القواعد الأمريكية في الفلبين... وما يذكر ان الاجراء الاسري لمحة خليج سيويك البحرية وقاعدة كارك الجوية في الفلبين ينتهي في سبتمبر من العام القادم ١٩٩١م... (الجزيرة ص ١٨)

# وزير البترول بدولة الامارات المتحدة مانع العتبية:

## اوبك تادرة على اعادة التوازن لسوق النفط ووقف تدهور الأسعار

استأنف النفط العالمية...  
 وقالت عنه وكالة انباء الامارات في ساعة متأخرة أمس الاول قوله ان منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) ان تقف مكتوفة اليدين ازاء ما يحدث حاليا في سوق النفط...  
 وقالت الوكالة التي تستقبل نشرتها في نيويورك ان العتبية كان يشير الى انخفاض الحام في أسعار النفط...  
 وقد انخفضت أسعار النفط الى ما يقرب من ستة دولارات للبريل هذا العام لان اوبك تجاوز الحد الأقصى لتبليها وهو ٢٢, ٠٨٦ مليون برميل في اليوم بحوالي مليون برميل...  
 واضافت العتبية يقول ان اوبك لديها القدرة على اعادة التوازن الى السوق...  
 وقالت مصادر مسئولة في اوبك ان العديد من وزراء البترول في اوبك ناقشوا في اجتماعات سابقة أمس الاول ما يمكن اتخاذه من اجراءات للحد من انخفاض أسعار النفط...  
 ولكن المصادر قالت لـ «الجزيرة» ان من غير المرجح عقد اجتماع طارئ وان الهدف هو البحث فيما اذا كانت بعض (الجزيرة ص ١٨)

# الرئيس السوداني بين اثنين من انهاء مجلس الثورة

## تدخل وتنزع السلطات بين لجان مجلس الثورة والوزراء وراء التعديل الوزاري

مدير بنك البركة في لندن ورئيس تحرير سابق لصحيفة الميثاق الاسلامي ووزيرا المالية والتخطيط الاقتصادي خلفا للكتور سيد علي زكي...  
 ورئيس الوزراء السابق في حكومة التحدي ووزير سابقين في حكومة رئيس الوزراء السابق الصادق المهدي...  
 هما الدكتور حسين ابو صالح عضو المكتب السياسي للحزب الاتحادي الديمقراطي... (الجزيرة ص ١٨)

# الهراوي: اتفاق الطائف وجد ليطبق

## الاستفتاء في فلسطين... لبي يبي يبي

وقعت معارك عنيفة ليل الأربعاء الخميس بين قوات صون والقوات اللبنانية في قرية القليبات على جبهة كسروان على بعد حوالي عشرين كيلومترا شمال بيروت وعلى ساحل المنطقة المسيحية...  
 وتبادل الطرفان الاتهامات عبر اذاعتها حول عمليات تسلل ليلية على الجبهات...  
 وقال في هذا الصدد هو العمل على ارساء حل جديد في المنطقة والقضاء على الاسباب التي دفعت المجتمع الدولي الى الموافقة على هذا القرار... (الجزيرة ص ١٨)

# الشركة البريطانية - المسألة مجرد انابيب لجمع البتروكيماويات

## للعراق ينفي مزاعم بريطانية جديدة من تهريب مدفع

أكد العراق أمس الخميس ان تقريراً بريطانيا يزعم ان مستولي للمدفع شهباء بأسيرة مدفع ضخمة هو جزء من حملة مضمومة لتطهير دوائر بريطانية ومبرمجة ضد العراق...  
 وقالت وكالة الانباء العراقية الرسمية عن متحد عراقي ان التقرير لا أساس له بالرة...  
 وقال المتحدث طبقاً لـ «الجزيرة» ان السفينة التي ورد ذكرها في التقرير كانت محملة بأنابيب من الصلب... (الجزيرة ص ١٨)

# رد الجامعة العربية على واشنطن

## الرب يعلوون بداية تغيير القرار الذي يوليى للصهيونية بالعنصرية

قالت الجامعة العربية للولايات المتحدة امس انها تعارض تعديل قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة يساوي بين الصهيونية والعنصرية...  
 وقال الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية لروبرت بيلتوسر سفيرا الولايات المتحدة في تونس ان افضل وسيلة هي ازالة الاسباب التي دفعت

# خوفا من حدوث اضطرابات سياسية

## الحكومة الرومانية تحب لتفيرة دخول الملك السابق

اعلنت وكالة الانباء الرسمية صباح أمس الخميس ان الحكومة الرومانية سمحت لتفيرة دخول الى البلاد التي منعت الى التعامل الروماني السابق الملك ميشال...  
 وطلبت الحكومة ايضا من شركة الطيران السويسرية سويس اير عدم السماح للامال السابق بركوب طائرتها...  
 وتكون الحكومة طبقاً لـ «الجزيرة» ان هذه الاجراءات اتخذت من منطلق الاهتمام باستقرار البلاد... (الجزيرة ص ١٨)

# جورباتشوف:

## تفت الاقتصاد السوفيتي يمكن ان يؤدي الى حرب اهلية

تقلت صحيفة البرافدا السوفيتية امس الخميس تصريحات للرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف امام مؤتمر الشبيبة الشيوعية خارج حدود جمهورياتهم الام...  
 واضاف «ستستمر القوانين تلو القوانين لتجود اتحاننا»...  
 وحول ليتوانيا جدد جورباتشوف طلب موسكو الى فيلنوس العودة الى الوضع الذي كانت عليه قبل العاشرين اذار/ مارس الماضي «اقول لكم بصراحة اذا بدأتنا بالانقسام فانتا ستشهد حربا اهلية ومجازر دموية ان





كلمة  
الجزيرة

لجنة السلام

**وللاهرب الآرامية**  
من المؤكد أن حالة اللاسلم واللاحرب التي تسود الآن بين العراق وإيران نتيجة الموقف الإيراني المتمتع تجاه مبادأة السلام التي حظيت بتأييد المنظمة الدولية.. تأتي ضمن مخطط يتبناه قادة طهران يسعون من خلاله إلى تأمين عدد من الأهداف داخليا وخارجيا.. فهم في الداخل يسعون من خلال استمرار حالة التصعيد والتوتر والصوف إلى فرض سطوتهم على شعوبهم بقوة قوانين الطوارئ التي تقرضها حالة الحرب.

وهم يستثمرون حالة الحرب التي زجوا فيها بشعوب بلادهم وشعوبهم كسائر يوارون خلفه صراعاتهم ومكائدهم وأطماعهم مدركين أنه باستثناء تلك الحالة ستلحق الآلاف الكمية وستلقى الأضواء على السبلات وسترى العين المعصوبة نتائج أكثر من عشر سنوات من الاستبدادية والديكتاتورية والحروب.

وهم في الخارج يسامون بسلام المنطقة في عصر التقارب الدولي وانتهاء الصراعات الإقليمية مدركين أهمية المنطقة واستقرارها على الصعيد الاقتصادي والسياسي الدولي.. وهم يدركون أن التزامهم بمعاهدة سلام وأقرارهم بمواثيق دولية تنظم العلاقات مع الدول المجاورة سيحرمهم وسيلة أخرى من وسائل الاستنزاف.

وهم يدركون أن لعبة الرهائن التي ابتدعوها مترومين أنها إحدى اللغات التي يمكن أن تجعل لهم كلمة في خارطة الدولية.

وهم يدركون أن اقرار سلام عادل وشامل تكون فيه للعراق الكلمة العليا بعد الانتصارات الحاسمة التي حققها سيحطم الأسطورة الدولية.

لجنة السلام

التعاون  
السياسي

مؤتمر دولي حول السلام في لبنان



موسكو - ق.ن.:

اتخذت تركيا والاتحاد السوفيتي على تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري فيما بينهما وبخاصة زيادة حجم واردات تركيا من البترول والمنتجات البترولية والإسمنت السوفيتية مقابل زيادة نشاط شركات المقاولات التركية في الاتحاد السوفيتي. جاء ذلك خلال محادثات أجراها وزير التعاون السوفيتي أمس مع جونسون نائب وزير الدولة التركي الذي يزور موسكو حاليا.

وذكر بيان صادر من الجيش أمس أن الرقيب روبرت أنريك بريان المولد في بنما والبالغ من العمر ٤٢ سنة متهم بقتل رجل بنمي مجهول الاسم بإطلاق النار عليه من بندقية أم - ١٦ في يوم ٢٢ كانون الأول/ ديسمبر أو قرب ذلك التاريخ.

وذكر تقرير نشر في صحيفة الجيش أمس تأييد متضمنا تفاصيل تهمة القتل أن بريان مدعى عليه بأنه أطلق النار على سجين أعزل عقب حادث القاء فتيلة يدوية على جنود أمريكيين عند أحد مقاريس الشوارع.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

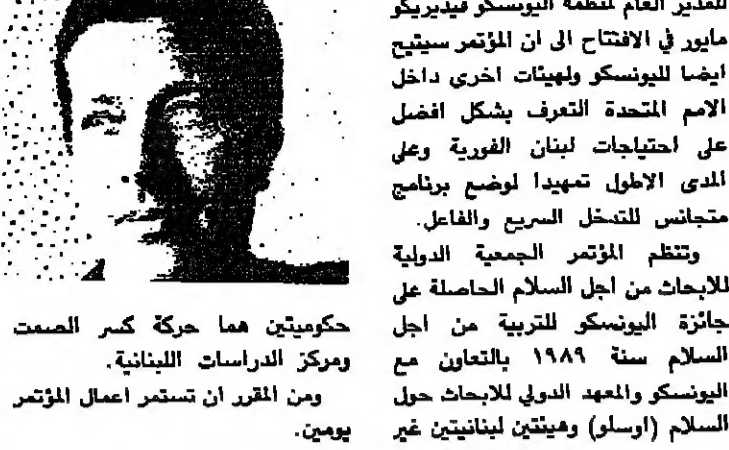
وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

مؤتمر دولي حول السلام في لبنان

لبنان تنظمه هيئات غير حكومية



موسكو - ق.ن.:

اتخذت تركيا والاتحاد السوفيتي على تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري فيما بينهما وبخاصة زيادة حجم واردات تركيا من البترول والمنتجات البترولية والإسمنت السوفيتية مقابل زيادة نشاط شركات المقاولات التركية في الاتحاد السوفيتي. جاء ذلك خلال محادثات أجراها وزير التعاون السوفيتي أمس مع جونسون نائب وزير الدولة التركي الذي يزور موسكو حاليا.

وذكر بيان صادر من الجيش أمس أن الرقيب روبرت أنريك بريان المولد في بنما والبالغ من العمر ٤٢ سنة متهم بقتل رجل بنمي مجهول الاسم بإطلاق النار عليه من بندقية أم - ١٦ في يوم ٢٢ كانون الأول/ ديسمبر أو قرب ذلك التاريخ.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

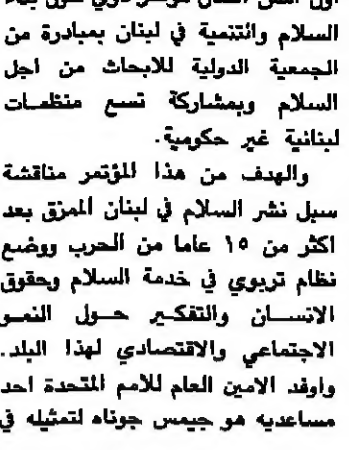
وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

مؤتمر دولي حول السلام في لبنان

لبنان تنظمه هيئات غير حكومية



موسكو - ق.ن.:

اتخذت تركيا والاتحاد السوفيتي على تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري فيما بينهما وبخاصة زيادة حجم واردات تركيا من البترول والمنتجات البترولية والإسمنت السوفيتية مقابل زيادة نشاط شركات المقاولات التركية في الاتحاد السوفيتي. جاء ذلك خلال محادثات أجراها وزير التعاون السوفيتي أمس مع جونسون نائب وزير الدولة التركي الذي يزور موسكو حاليا.

وذكر بيان صادر من الجيش أمس أن الرقيب روبرت أنريك بريان المولد في بنما والبالغ من العمر ٤٢ سنة متهم بقتل رجل بنمي مجهول الاسم بإطلاق النار عليه من بندقية أم - ١٦ في يوم ٢٢ كانون الأول/ ديسمبر أو قرب ذلك التاريخ.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

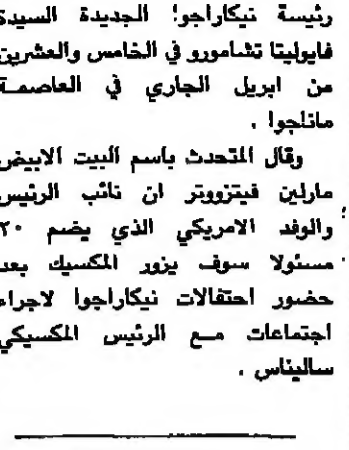
وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

مؤتمر دولي حول السلام في لبنان

لبنان تنظمه هيئات غير حكومية



موسكو - ق.ن.:

اتخذت تركيا والاتحاد السوفيتي على تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري فيما بينهما وبخاصة زيادة حجم واردات تركيا من البترول والمنتجات البترولية والإسمنت السوفيتية مقابل زيادة نشاط شركات المقاولات التركية في الاتحاد السوفيتي. جاء ذلك خلال محادثات أجراها وزير التعاون السوفيتي أمس مع جونسون نائب وزير الدولة التركي الذي يزور موسكو حاليا.

وذكر بيان صادر من الجيش أمس أن الرقيب روبرت أنريك بريان المولد في بنما والبالغ من العمر ٤٢ سنة متهم بقتل رجل بنمي مجهول الاسم بإطلاق النار عليه من بندقية أم - ١٦ في يوم ٢٢ كانون الأول/ ديسمبر أو قرب ذلك التاريخ.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

مؤتمر دولي حول السلام في لبنان

لبنان تنظمه هيئات غير حكومية



موسكو - ق.ن.:

اتخذت تركيا والاتحاد السوفيتي على تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري فيما بينهما وبخاصة زيادة حجم واردات تركيا من البترول والمنتجات البترولية والإسمنت السوفيتية مقابل زيادة نشاط شركات المقاولات التركية في الاتحاد السوفيتي. جاء ذلك خلال محادثات أجراها وزير التعاون السوفيتي أمس مع جونسون نائب وزير الدولة التركي الذي يزور موسكو حاليا.

وذكر بيان صادر من الجيش أمس أن الرقيب روبرت أنريك بريان المولد في بنما والبالغ من العمر ٤٢ سنة متهم بقتل رجل بنمي مجهول الاسم بإطلاق النار عليه من بندقية أم - ١٦ في يوم ٢٢ كانون الأول/ ديسمبر أو قرب ذلك التاريخ.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

وقال الرئيس جوبارتشوف إنهم يعيدون إلى نظام اشتراكي مختلف إلى الرأسمالية.

وقد تم القضاء على الرأسمالية بعد الثورة البلشفية في عام ١٩١٧ في روسيا والجمهورية الجارية عندما امتد الدولة المصانع والبنوك ولكن بعض الراديكاليين يطالبون بالعودة إلى اقتصاديات السوق والملكية الخاصة.

**مؤسسة وطنية بحاجة إلى مهندس مدني**  
مدير مشروع مباني  
خبرة عشر سنوات في إدارة وتنفيذ مشاريع انشائية  
محب اللغة الإنجليزية بطرقه (كتابة وقرأة)  
للمواصل: هاتف ٣٦٤٩٥٦٤ / ٣٦٤٩٥٠٨  
تسليم السيرة الذاتية على الفاكس ٣٦٤٥٩٦٩  
عنابة/ مدير الإدارة الهندسية

**بيع مخسلة أوتوماتيكية**  
انطاقة الاجمالية ٤٠٠٠ ريال يوميا  
المرتب: العمل الرئيسي مع ثلاثة فروع بطرسيه  
٢٥٠ - ٢٥٠ ألف ريال - ٤٣٥٩٣٨٨ ريال - ٩ إلى ١٣ سوا  
اعلان

**رفع الاحكام العرفية**  
في عشر مدن بورية  
باتوك - ١ ف ب اف افات اذاعة  
رافتنو المنطقة في باتوك تقلا عن  
بين صادر عن الحكومة العسكرية في  
بورما ان الحكومة رفعت الاحكام  
العرفية المفروضة على عشر مدن واقعة  
في وسط البلاد.  
واوضحت الاذاعة الرسمية  
البورمية ان هذا القرار يرفع عدد المدن  
البورمية التي لفت فيها الاحكام  
العرفية الى ٥٥.

**تقارير صحفية في بوجوتا**  
واردات الدفاع الكولومبية زادت  
الى ثلاثة امثالها في ١٩٨٩  
بوجوتا - رويتر:  
ذكر تقرير صحفي ان واردات  
الحكومة الكولومبية من معدات الدفاع  
زادت الى ثلاثة امثالها في عام ١٩٨٩  
وتشتمل كولومبيا حريا على تهريب  
المخدرات والتهريب الياسمين.  
وقال تقرير صحيفة الاستيكتادور  
امس الاول ان وزارة الدفاع كانت اكبر  
اشترتها من اسرائيل.  
وذكر التقرير ان واردات الدفاع  
قفزت بنسبة ٢٩٢ في المائة وزاد  
جسمها من ٧٤,٦ مليون دولار في عام  
١٩٨٨ الى ٢١٨,٥ مليون دولار في  
١٩٨٩. وقالت الصحيفة ان الارقام  
ماخوذة من مؤسسة التجارة  
الخارجية.  
وقال التقرير لأول مرة منذ سنوات  
عديدة كانت اسلحة الحرب على قائمة  
واردات كولومبيا.  
ومن بين المعدات الاخرى التي  
استوردتها وزارة الدفاع صواريخ  
وخوذات وعربات اسعاف واسلحة  
تارية.  
رفع الاحكام العرفية  
في عشر مدن بورية







# محنة العطارين



تقول بعض آثار حائل أن ظهور مدينة حائل إلى عالم الوجود يعود بالتقريب إلى أكثر من ألف سنة بدليل وجود منازل أثرية - كما جاء في كتاب «هذه بلادنا» ومعلم مختلفة في أسفل مدينة حائل والتي يطلق عليها اسم (السويقة) والربيعية والجر والوسيطي. لعل بهذا المدخل أريد على بعض القراء الذين هاتوا «الجزيرة» وأعين أن يطرح ضيف «الجزيرة» الشيخ عبد الرزاق السيف رايه في هذا الموضوع.. كما لا يفوتني أن اعتذر للذين اتصلوا وأعين طرح أسئلة عن العطارين وبعض الأعشاب فيمكنكم الاتصال مباشرة على عنوانه وهو معروف في وسط حائل لأخذ المعلومات منه مباشرة.

وضيفنا في هذه الحلقة استطاع أن يأخذنا في رحلة بعيدة عن عالم العطارين.. عن الشعر ودراسة الطب وريعية الأبناء.. وامتد الحديث أيضا إلى بعض الأهازيج في حائل.. وكذلك بعض الأوليات.. عبد الرزاق السيف حديثه لا يمل ولديه الكثير من المعلومات.. وجميل أيضا أنه تحدث عن جانب مهم في حياته كعطار إذ قل أن علاقته مع الأطباء ممتازة جدا.. وأن بينه وبين الجامعات اتصالات مكثفة من أجل التحقق من بعض الأعشاب التي يعثر عليها.. كما لا أنسى حديث ابنته الذي لا يخلو من المعلومات والراي.

اترككم مع الضيف في الحلقة الثانية من حديثه.. وكان سؤالنا الأول وهو استكمال لما قبله كالتالي:

## ثروتني من العطارة تقدر بمليون ريال.. وعلاقتي بالأطباء ممتازة



مؤلف: محمد الوعيل  
تصوير: فتحي كالي

الاجابة الشافية من والده والمتممة في نفس الوقت مليون ريال من المحتويات

● كم تقدر قيمة محتويات محلك الملية ؟  
- تقريبا ما يقارب المليون ريال سعودي هذا خلاف المستودعات الاربعة.

الطب والعطارة، السعوديون بخير

● كيف ترى مستوى الطب في بلادنا ؟ وماذا عن الطبيب السعودي ؟  
- مستوى الطب في بلادنا نحمد الله سبحانه وتعالى ان وفق حكومتنا الرشيدة لبذل قصارى الجهد لسير بهذا الجانب المهم من جوانب الحياة العصرية والذبل السخي والدعم المتواصل لابرار هذا القطاع في ابهى صورة كما هو ملاحظ في ايامنا هذه. وفق الله خادم الحرمين الشريفين لما يحبه ويرضاه. اما الطبيب السعودي فاقولها ومن غير تحيز انه بلغ درجة عالية في غضون سنوات قليلة كما سمعنا والله الحمد.

طبيبتان وليس طبيبة؟

● في داركم على ما اذكر طبيبة.. اليس كذلك ؟  
- كما ذكرت انفا ان لدي ابنتين في مجال الطب وهما في الرياض في الواقع وليس في دارنا وما متزوجتان.

ابيع مطامع ايضا

● .. وايضا مطامع ؟  
- نعم لدينا مطامع واما المطامع فهن ٤ مطامع منها واحدة مدبرة مدرسة واحدا من جامعة الاسكندرية والآخرى من معهد مطامع ثانوي وايضا احدا من جامعة القاهرة على درجة البكالوريوس من جامعة الملك سعود كلية الآداب.

زائفة حوية اسمها مذيحة!

● أبرز الامراض قديما .. قبل ٦٠ عاما مثلا.. وكيف كان يتم علاجها؟  
- مرض «الخابيط» وقد يؤدي إلى الوفاة وهو مفهوم هذا العصر. مرض ذات الجنب، ومرض بالكي، مرض «الاعضاء» ليس عندهم إلا القراءة طمعا قزاة القرآن وفي كلام الله شفاء مع انه بالامكان علاج بالاعشاب بالاضافة الى العلاج بالقران، مرض «الجذري» علاجه العزل واعطاء المصاب المصل والملح والحمية السوداء والمرة والرماد لتقويم السائل.

أنت شاعر؟

● قيل لي انك تجيد شيئا من الشعر النبطي وأن شعرك لا يتعدى مدح اولادك وبنتك، والثناء على رجال الدولة الفتية ايدها الله.. نعم هذا صحيح وإن كنت اعدا محولات متواضعة.

مناسبة عتيدي

● المناسبة التي حركت مشاعرك كثيرا لدرجة

الشعبي اذا خلا من الشعوة وابتزاز المريض واتقى الله علمه الله.

بأذن الله عالجت من حير الأطباء.

● قيل لي ايضا ان احد احفادك عجز الأطباء عن علاجه، وبأذن الله عالجت انت.. ما مدى صحة ذلك ؟  
- نعم، هذا صحيح ابن ابنتي فقد اعيتهم الحيل وطلبت مني ان اقف على حالته والله الحمد عرفت الداء والدواء ولم تمض ثلاث ليال الا وقد شفي بأذن الله وكان عنده سعال مزمن مع مصاحبة القيء.

أبسط المالكات

● ماذا عن ابسط الامراض التي تم علاجها عنده، وما اكثر الحالات التي تاتيها؟  
- ابسط الحالات التي عالجتها امراض اللوزتين والديدان العنوية والبواسير والحموضة في المعدة.

واكثر الحالات

امراض السكر، الروماتيزم، الام الظهر، الغازات، اما امراض السكري الى جانب الاعراض المعوية

لا بد ان ارى او يؤكد لي الشخص انه قد حل وديه فعلا مرض السكر حتى يتسنى لنا اعطائه العلاج المناسب وكذلك امراض النساء والعقم.

المحبي ضفي بعد الدواء.

● كما سمعنا عن أنك عالجت الغشل الكلوي ذات مرة.. كيف؟  
- ويفضل الله ايضا انكر ان احد الاخوة الوافدين مصري، عنده مبادئ فشل كلوي وكان يعاني من الام مبرحة اخذ العلاج اللازم وشفي ويتم بحالة صحية جيدة وهذا غيض من فيض ولولا سؤالكم لما ذكرت ذلك.

القرآن والسيرة أولا

● اعود لحديثك الخاصة.. على ماذا تحرص من حيث قراءتك؟  
- في الواقع القرآن الكريم اعظم وأهم كتاب ينبغي للمسلم ان يحرص عليه.. ثم بعد ذلك قراءاتي في السيرة النبوية كثيرة جدا وكتب السلف الصالح عموما وكتب كثيرة تتحدث عن الغذاء والدواء والطب النبوي.

أعراض بسيطة

● هل عانيت بعض الامراض؟  
- يقولون مجسد لا يتأذى ليس من امة محمد ولكننا امراض والله الحمد لم تعطني ولا لييم واحد، من نزلات برد وخلافا والمؤمن امره كله خير ان اصابته سراء شكر فكان له به اجر، وان اصابته ضراء صبر فكان له به اجر، وذلك ليس الا للمؤمن هذا بمعنى الحديث والله اعلم.

ابني يسألني كثيرا

● ما هو موقف ابنتك الطبيب الدكتور عبدالعزيز من عالم العطارين ؟  
- براء علما شيئا ويسأل كثيرا عن بعض استخدامات الاعشاب ويكون جذلا حينما يجد

## عبد الرحمن وعبد الرحمن السيف والشاري

## والناصر من أوائل العطارين في حائل

## لا أدعي العلم في عالم الأعشاب

## ولكنني أستطيع أن أفيد



في بعد الله لاكتيت باعالي التجارية الاخرى.. وكما ورد في الحديث «ان خير الناس اتقهم للناس» وكذلك ان الله سبحانه وتعالى جعل اناسا يهرعون اليهم الناس لقضاء حوائجهم ما لم يعلمهم فاذا ملوم نزع الله تلك الرغبة الى غيرهم.

انهم يهرعون الي والحمد لله

● ولماذا يهرع البعض من الناس اليك ؟  
- بفضل من الله ان بعض الناس ياتي وقد اشترى من عطار آخر بعض الاعشاب فيستشرونني اهذا مناسب لمرض كذا وادلي بما اعرفه من هذه الاعشاب وهذا في الماضي والحاضر واحد الله كثيرا على هذا.

اتصال بيني وبين كلية الصحة

● اهتمت جامعاتنا بالأعشاب، وشكلت لجانا لدراستها.. هل اتصل بك احد لهذا الغرض ؟  
- نعم وانفا لفتة طيبة من جامعاتنا لهذا القسم من الطب وقد حصل ان اتصل بي طلبة وانهم من جامعة الملك سعود اعتقد انهم من كلية الصيدلة ذودتهم بمعلومات عن معظم الاعشاب، وكذلك زارني باحث الدكتور عبد الكريم الاصقفة مستفسرا عن بعض الاعشاب واخبرته بما يفيد ان شاء الله.

أجنس ذلك التصل

● هل من قبلتهم من الاطباء الراغبين في البحث نصحوا بأعشاب معينة؟ وهل تذكر بعض تلك النصح ؟  
- في الواقع اتمنى ذلك على الاقل من باب التعاون بين الطب الحديث والطب القديم ولكن هذا لم يحصل، الذي حصل هو حضور بعضهم لأخذ بعض الاعشاب لاطفالهم وامهاتهم.

نرحب بقاء، الطب الحديث والطب القديم

● بالتاكيد نصحوا ايضا عن بعض الاشياء.. هل تذكر منها شيئا ؟  
- بالتاكيد لم يحصل ان نصحوني عن بعض الاشياء ونحن نرحب بكل راي بناء على يفيد الناس.

الطبار ومعالجة طبييين اثنين

● احد الاخوان ذكر لي ان احد الاطباء عولج عنده.. هل هذا صحيح ؟  
- هذا صحيح وهما طبيبان من مدينة جدة فقد عالجتهم عن البواسير وشفا منها شفاء تاما بأذن الله.

الطبي الشخصي مفيد

بحون الابتزاز والشعفة !

● ما رايك في الطب الشعبي ؟  
- على أية حال انا تعتبر شهادتي في هذا المجال مجروحة... ولكنني ساقول ما عندي.. ان الطبيب

كان حديثنا في الحلقة الماضية عن العطارين.. ولعلنا في حلقة اليوم نستكمل هذا الجزء.. الى جانب بعض الأمور.. سواء هل تعتبر انت اول عطار في حائل؟

- لست اول عطار في حائل فهناك من سبقني في هذه المهنة منهم العم عبد الرحمن السيف، والعم عبدالمحسن السيف، وعبدالله المشاري، وسعد الناصر، ويحل يسمى الحارثي، ومحمد ابراهيم السيف، وهؤلاء سبقوني بحوالي عشر سنوات.

وماذا عن العطارين الحاليين في حائل ؟  
- هناك الآن في حائل اكثر من عشرة عطارين اقدمهم الآن هو سليمان العليقي فهو اقدم مني بالعطارة ولكنني اتفق عليهم بالسوي مع اي مراجع.

الطبي الحديث.. والطبي الشعبي

● ما هو وجه الشبه بين الطب الحديث والطبي الشعبي من خلال العمل الذي تقوم به كعطار ؟  
- وجه الشبه اعتقد انه بحث الناس وكثرة ترددهم سواء على العطارين او المستشفيات وشفاؤهم من وصفة عطار او من وصفة طبيب الى جانب ان معظم الادوية تجد انها خلاصة اعشاب فلو حاولت تدقيقها او شفاها لوجدت فيها طمعا او رائحة العشب صريحين.

يعقوب يوسف اسلام الله اخضر عطار

● بللغسية.. هل تذكر اشهر العطارين في المملكة ؟  
- اشهر العطارين في المملكة هو في مكة المكرمة وهو العطار يعقوب يوسف اسلام الله من قبله ابوه وجده.

لا تصريح سعي ولكن !

● هل اخذت إذنًا من الجهات المختصة لتقيام بهذا العمل ؟  
- اني كليت في الحصول على هذا الاذن ان كان يمنح من يقوم بهمة العطارة في القريب العاجل ان شاء الله تعالى.

خير الناس أنفعهم لهم

● ماذا استغنت من هذه المهنة ؟  
- ارجو ان اكن قد نلت رضا الله سبحانه وتعالى لان كثيرا ما ياتيني اناس لا يفهمون علم حالهم الا الله بفراصة مني لا تخطيء ان شاء الله ولولا حاجة الناس

يعقوب يوسف أشهر العطارين في المملكة.. وفي حائل العطارين

رغم تفوق ابني طيبا فلا زال يسألني عن بعض الأعشاب

أبسط الحالات التي عالجتها امراض اللوزتين والديدان والبواسير





## مرض أحد أبناء بناتي الطبيات وفشلن في علاجه ووقفني الله في انقاذ الموقف نعم.. الطب الشعبي مفيد بدون الأبتزاز والشعوذة

□ هل تذكر بعض المستشفيات الذين زاروا  
حائل؟  
- الله.. الله.. الله.. أذكر منهم وليم بلجريف وكابل  
غوار ماني.  
□ والليدي أن بلنت؟  
- هذه انجليزية والفك كتاب (رحلة الى بلاد  
نجد) ومجدت فيه حائل وأهلها.

**السور ليوك**

□ هل سمعت عن (السور ليوك)؟  
- مستشفة أمريكية زارت حائل ولعلها أعدت  
شهادة لكثرة عن الشعر الشعبي في حائل كما  
ورد في كتاب (مذه بلاندا عن حائل).  
□ وأخيرا.. ماذا تود أن  
تقول لقراء «الجزيرة»؟  
- أقول شكرا لـ «الجزيرة» وللقرء الذين قبلوا  
قراءة حديثي عن حلقتي متتاليتين.. وأسأل الله  
أن يتقبل صياهم.. كما أقول: كل عام وأنتم  
بخير.. وشكرا.

### هنا ما يقصونه

□ وملا يفعلون؟  
- يتعاونون معي في تجريد العصب الذي يتخذ  
غشاء للسقوف، ويحرقونه من ورقه لئتم عملية وضعه  
فوق السقوف، وما ذكرت مطلع لحدى أغانيهم  
عندما يقومون بهذا العمل.

### الطب الشعبي

□ كتحكم وأنتم صغار  
تلعينون بعض الأعشاب  
الشعبية.. هل تذكر منها  
شيئا؟  
- أي نعم.. منها على سبيل المثال لعبة الطواقي  
وطراطر.. وأم خطوط وعظيم لاح.. وهكذا.

### القصص

يا أهل الهوى صابقي بي روح  
واشوف أنا الفسوق مرتلصي  
□ اعتقد أن هذا مطلع لقصيدة هجيني..  
اليس كذلك؟  
- الله.. الله.. وهي للشاعر عبدالله الأشقر  
وهي قصائد الهجيني التي تقف على ظهور الأبل.

### الأمثال

□ واللغة الحائلية؟  
- من أقرب اللهجات الى اللغة العربية  
الفصحى.

### الأمثال

□ دعيني أسألك  
أبو عبد العزيز عن بعض  
الأوليات في حائل.. مثلا أول  
يريد وصل الى حائل؟  
- اعتقد أن أول يريد وصل بالسيارة الى حائل  
عام ١٣٦٠ هـ.. وقبل ذلك كان ينقل بالابل.

### أهل مكتبة

□ وأول مكتبة أهلية عامة؟  
- كما ذكر في كتاب (مذه بلاندا عن حائل) هي  
مكتبة النجاح.. وعلى فكرة الكثير من هذه المعلومات  
التي أوردها لك جاءت في كتاب (مذه بلاندا عن  
حائل).

### الآثار

□ هناك الكثير من الآثار في حائل.. هل تذكر  
بعضها منها؟  
- بأطب.. وجاتين.. وبرمة.. وفيد.. وجلدية..  
وغيرها كثير.

### الآثار

□ هناك الكثير من الآثار في حائل.. هل تذكر  
بعضها منها؟  
- بأطب.. وجاتين.. وبرمة.. وفيد.. وجلدية..  
وغيرها كثير.

### الآثار

□ هناك الكثير من الآثار في حائل.. هل تذكر  
بعضها منها؟  
- بأطب.. وجاتين.. وبرمة.. وفيد.. وجلدية..  
وغيرها كثير.

### الآثار

□ هناك الكثير من الآثار في حائل.. هل تذكر  
بعضها منها؟  
- بأطب.. وجاتين.. وبرمة.. وفيد.. وجلدية..  
وغيرها كثير.

### الآثار

□ هناك الكثير من الآثار في حائل.. هل تذكر  
بعضها منها؟  
- بأطب.. وجاتين.. وبرمة.. وفيد.. وجلدية..  
وغيرها كثير.

### الآثار

□ هناك الكثير من الآثار في حائل.. هل تذكر  
بعضها منها؟  
- بأطب.. وجاتين.. وبرمة.. وفيد.. وجلدية..  
وغيرها كثير.

### الآثار

□ هناك الكثير من الآثار في حائل.. هل تذكر  
بعضها منها؟  
- بأطب.. وجاتين.. وبرمة.. وفيد.. وجلدية..  
وغيرها كثير.

### الآثار

□ هناك الكثير من الآثار في حائل.. هل تذكر  
بعضها منها؟  
- بأطب.. وجاتين.. وبرمة.. وفيد.. وجلدية..  
وغيرها كثير.

## خير الناس أنفعهم للناس.. وهذا ما أسمى الى تحقيقه في عملي

## هذا الحوار دار بيني وبين جامعات المملكة من أجل الأعشاب

## «السور ليوك» حصلت على شهادة الدكتوراة بسبب الشعر الشعبي في حائل

انضم المشروع الزراعي؟  
- بكل سرور، فقد قلت في هذه المناسبة:  
يا الله.. تزدح للنشامس وتسقيه  
تدع بيل الكيد عند الحمادي  
يملا الصوامع ثم ينجل يتاليه  
وتقسم الباقي على أهل البوادي  
عبد العزيز القرم لحل طاريه  
شوفة الياجنا ربيع القوادي  
وابو طلال اطلب من الله يخليه  
قرم ودايم بالمرجل ينادي  
الله يكلل بالسعادة مساعيه  
واخوه طارق قرتي واستعادي  
طارق جميع اللي بي مني اعطيه  
ما هو من اللي يربغون الفسادي  
يمشي على الطاعة وأنا مثل اباريه  
لازم رضاء رب السموات بادي  
وخواتهم مثل الزهر يوم تسقيه  
ريحه كما العنبر يعم البيلادي  
علم وادب والستر مولاي معطيه  
وقروض رب العرش لازم تزاوي  
وأنا كهن مثل العمل عند راعييه  
حاجاتهن والله غايه سرادي  
اقوم باللازم ولا والله اطريه  
ابني جزاه من الولي بالحمادي  
وصلوا على اللي حسن الله معانيه  
سيد قريش اللي تنهش ينادي  
محمد رسول الله صلاتنا نراعيه  
يوم الخلاق نأشره كالجرادي

### المجلة (تصوير)

□ هذه المقطوعة عن الزراعة.. وهل في ذهنتك  
فصلك أخرى؟  
- الله.. الله.. لكن ربما الوقت وايضا المساحة لا  
تسمح.  
□ والعشيرة.. اظنها قريبة لحائل؟  
- ربما ٩٠ كيلو جنوبا وتقع شرق جبل رمان  
وفيها بساتين من التخيل والأشجار.

### كشافة وكيفية

□ والكيفية.. والكيفية؟  
- بالنسبة لقوية الكيفة تقع شرق جبل سلمى  
وتبعد عن حائل حوالي ١٧٥ كيلو في الجنوب  
الشرقي، وفيها البساتين من التخيل والفواكه،  
وتجاورها قرية حديثة فيها بساتين ومزارع جديدة،  
أما كيفية فهي قرية تقع بالقرب من الكيفة وتبعد

التي لم تجد بدا من قول الشعر النبطي..  
أذكر أن للنسبة التي مرتني كانت الاعتدال  
الأيام على الحرم المكي الآمن من قبل طغمة الشر  
والفساد إعران الخميني، وينتمية سفر بلنتي الى  
الرياض لأكمال دراستهن حيث تزامن سفرهن بعد  
الحج مع حاجات الحرم.

□ وملا قلت في هذه المناسبة؟  
- وجدت نفسي أقول:  
قرب سفر نور العين الحبيبات  
لأخذ الشهادة والعمل في بلدنا  
أهدي جميع الناجحات التحيات  
بالمملكة الله يحقق سعدنا  
من أول كل البلاد اجتبيات  
واليوم خفت كلها من بلدنا  
بين عملين مع فروض الصلوات  
بالدين والسنة بعليا صعدنا  
واللي عسى ربه يذل وحسرات  
مثل الخميني يوم هدد، بلنتنا  
قلنا بمن حكوت له سريات  
وعند الحرم ربي حكم في سعدنا  
يارب بيتك ضج بالحج ضجات  
فعل التوافض والتعدي لهدنا  
أهدي لبايف والجند التحيات  
التي حريصين لزفة بلدنا  
نحوا بوسط النار والفرس صمجات  
تدع الخميني يوم سته حصنا  
والصح تم بكل خير ومسررات  
والعدي تنفاه خارج بلدنا  
وصلوا على طه نبي البزيات  
التي بعث فينا وجاء من بلدنا

### مناسبة أخرى

□ وهل هناك مناسبة أخرى قرضت فيها  
الشعر؟  
- نعم، في قصيدة أخرى بمناسبة إنشاء  
مشروع زراعي  
لأبي عبد العزيز  
ومحمد نتيجته  
الدمع المتواصل من  
لبن خادم الحرمين  
الشرفين أم الله  
بقامه

### سأقول.. بكل سرور

□ هل للقرآن أن يتعرف على ما قلت في مناسبة

## نوال السيف: سافر والدي الى عدد من دول العالم من أجل مهنته يجب أن نقول الطب الشعبي وليس الطب الشعبي.. وهذا هو الدليل

من أجل نفس الغرض.  
والوالد انسان متفهم  
حسب اجليات الوالد.. فهنا ان له تأثيرا  
كثيرا على توجيهاه وتثقيفاته نحو التخصص  
في الطب.. اليس كذلك.. وما هو تعليمك؟  
- نعم هذا بلا شك ولولا الله.. أراد هذا لما كان  
هذا.. فالوالد يحفظه الله ان له دورا متميزا في  
توجيهنا نحو ما يراه مناسبيا ويكون لنا فيه الرغبة  
بمعروف عنه حفظه الله انه انسان متفهم لا يعد  
الحدود، ينبع ذلك من ثقته العالية ولله الحمد  
بأبنائه وبناته.

**دور الوالدة والاخ الاكبر**

□ لكن ماذا عن دور الوالدة؟  
- أما الوالدة يحفظها الله فهي بلا شك تنتهج  
نهجا يتفق وميل الوالد اتفاقا أصله القناعة التامة  
بنوعية الدراسة والتي لا بد ان يكون هناك تشجيع  
من جميع الاطراف وبالاخص الوالد والوالدة ومن  
له تجربة في هذا المجال.. أقصد بذلك الاخ الدكتور  
عبد العزيز يحفظه الله، وأرجو من الله سبحانه ان  
يرد غرته عن قريب ان شاء الله.

**التشجيع لا يزال مستمرا !**

□ هذا التشجيع من والدين والاخ الاكبر..  
هل ما زال مستمرا؟  
- نعم، فهم ولله الحمد مواصرون في الأخذ  
بأيدينا نحو الحصول على أعلى المستويات في  
الطب.. ونحن نحمد الله سبحانه ان اكتملنا بهذه  
النوعية من والدين لأن كثيرا من حرم من  
الاتحاق بركب العلم ولم يكن هناك سبب سوى  
خوف الام والاب من مغبة خروج الفتاة صباحا  
وعودتها بعد الظهر ليس هناك من رقيب عليها ولم  
يعلموا ان الرقيب بين جوانحها يسيرها حيثما  
ذهبت وحيثما كانت..!!

من أسس ارساما المصطفى صل الله عليه وسلم  
وما الطب النبوي عنا ببعيد من تصفحه عرف ان  
الاصل هو الطب المعشبي (ليس الشعبي) أقصد  
بذلك علم الأعشاب والاستطباب بها.

**مكتبة الاطفال ضرورة**

□ هناك من ينادي بضرورة وجود مكتبة  
للأطفال داخل المنزل.. كيف يمكن ان نحقق  
ذلك؟  
- وجود المكتبة في البيت امر ضروري للطفل  
والكبير على حد سواء لكن الرعاية السليمة والقدرة  
الحسنة، والتربية المنضبطة التي تأخذ بعين  
الاعتبار احتياجات الطفل وتوجيهه التوجيه السليم  
كل ذلك هام ومكتبة الطفل من حيث محتواها تبرز  
ذلك او ترفضه.

**ان ليدتك عليك حقا**

□ والد عيشة الوالد عن قرب.. كيف توفين  
اهتمامه بدمعهم العطارين؟  
- الوالد أم الله في عمره، كثيرا ما نستوفقه من  
لجل راحته الجسدية وبأن ابنته عليه حق ولكنه  
دائما يقل طائلا ان الناس بحيلة في فان راحتي في  
عائلتي لهم، فغضب جسدي تعادله راحة نفسية  
تتوقا وبيا في العطاء اما من ناحية اهتمامه بعالم  
العطارين اذكر انه في مرة من المرات سار الى  
اليونان الى شمالها بالتحديد مدينة سالونيك،  
يسافر ايضا الى مصر.

**السفر الى اليونان ومصر لجلب  
العشب**

□ ومن اجل ماذا سافر الى سالونيك، ومصر..  
- سافر الى سالونيك، باليونان من اجل جلب  
اعشاب خاصة لا توجد الا في هذه المنطقة بالذات  
وأشرف بنقسه على جمعها، وايضا ذهب الى مصر

نوال: عبدالرزاق السيف ابنة الخفيف لم  
تخف وهي تجيب عن أسئلة «الجزيرة»  
أعجابها الكبير بتوجه والدها في علم العطارة..  
كما سجلت بكل تقدير جهد والدها وعشق  
لعمله.. حتى انه استطاع ان يؤثر على العائلة  
ليس في التوجه الى عالم العطارين ولكن من  
لجل التخصيص العلمي وفي مجال الطب..  
والأخ نوال حاصلة على بكالوريوس في علاج  
السمع والنطق وتعمل في مركز التأهيل  
الاجتماعي والتأهيل ومترجمة من ابن عمها  
الأستاذ محمد ناصر السيف.

في هذا الحوار القصير معها نتحدث عن  
أعجابها بوالدها وكذلك والدها وأصولها وزمنا  
نوم المرأة والطبيبة السعودية.. وكان سؤالنا  
الاول:

### التوفيق بين البيت والعمل

□ كيف تستطيعين التوفيق بين حياتك  
الزوجية والعملية؟  
- في الحقيقة بالنسبة للمرأة صعبه الاصل من  
الحياة الزوجية والبيت إما العمل فهو امر ثانوي..  
وبالنسبة لي فلما انطلق مما سبق تبعا لهذا المفهوم  
مما جعلني لا أجد أية مشكلة بهذا الخصوص.

### الجمعيات النسائية

□ ما رأيك في الجمعيات النسائية.. وهل انت  
الانضامون منها؟  
- ولا شك ان الجمعيات النسائية خطوة رائدة  
تستحق الدعم والمساندة.

### الطب المعشبي وليس الشعبي

□ كيف تخطرين الى الطب المعشبي؟  
- في الواقع أن نظرتي للطب المعشبي مستوحاة

## في محاولات شعرية لكنها لا ترقى الى مستوى الشعراء البارزين







# من دفنات الدراسة

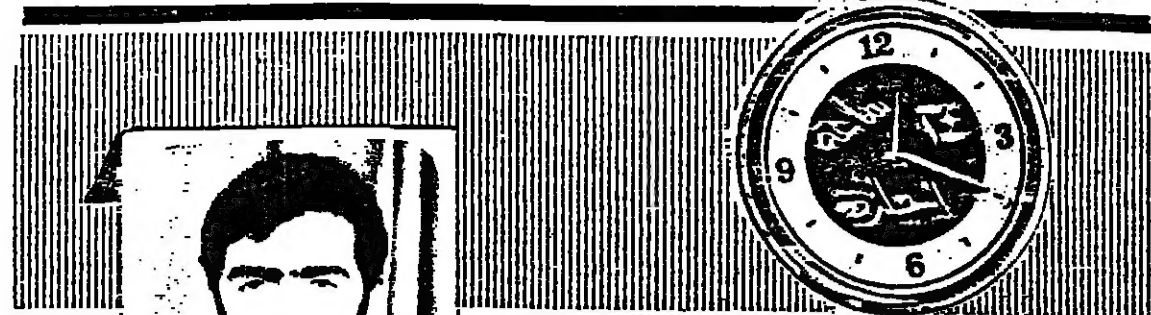


رمت في الحياة في فترة من فترات العمر باصدقاء من المكسيك وقد جمعتنا الدراسة وطلب شيء من العلم واكتشفت أوجه التقارب الكبير بين العرب وشعوب أمريكا اللاتينية

نسماتهم تطلب عليها السهرة .. في طابعهم نيل وبهاء .. اغانيهم تظفر عذوبة ويومانسية ، يشبهون حبيبتهم بالقصر حتى بعد ان اكتشف «ارستورتيغ» شكلها ..

ادبهم رقيق العبارة ورواياتهم تنبع منها الاصلالة ويمتزج فيها الحب بالأم .. في كلهم نهكة وفي جبههم عفة وفي سعيهم من أجل الرزق كد وجد .. متسكون بالدين ويمطون أهمية تصوي للعائلة ..

يسعون لنيل رضاء آبائهم واجدادهم واسعاد الاصداقاء والاحفاد ..



يعدّها هذا الأسبوع:

الطبيب فنّراد

○ ○ الكاتب: مدير مكتب «الجزيرة» بتونس. وهو من مواليد ١٩٥١ بقلعة الكبرى بجهة سوسة. وحاصل على الأستاذية في اللغة والآداب العربية من كلية الآداب والعلوم الإنسانية. وحاصل على شهادة أكاديمية في الآداب المقارن. وعلى درجة الماجستير في الصحافة وعلوم الأخبار من معهد الصحافة بتونس ○ ○

## بشرى



ذكر مراسل وكالة الأنباء التونسية في مدينة سوسة (وهي وكالة رسمية) ان السيد المجني سلطان وهو كادر بأحد الفنادق بالفسطاط (الساحل التونسي) اكتشف ويمسح الصدقة خليطاً نباتياً له تأثيرات عدة على فروة الرأس وبإمكانه معالجة الصلع.

وقد أكد مراسل الوكالة انه لم يُعلم باكتشاف هذا الخليط إلا بعد التأكد من خاصيته العلاجية.

فقد تمكن السيد المجني سلطان من معالجة العديد من المواطنين المصابين بالصلع الذين اكتسب رؤوسهم من جديد وبصفة متفائلة بالشعر اثر استعمالهم لهذا الخليط ومن بين هؤلاء بالخصوص طبيب وصحفي.

كما تمكن الصحفي من معالجة اشربة فيبدو وصور تبرز نمو الشعر من جديد في مختلف مراحل المعالجة بهذا الخليط النباتي.

وقد رفض مكتشفه الإفصاح عن تركيبته في انتظار تسجيله علمياً.

## يوم من أيام أبي القاسم الشابي

### قصيدة انتزعية

من أجل الخواطر التي سجلها الشاعر أبو القاسم الشابي هذه المذكرة التي كتبها مسجلاً بها يوماً من أيام حياة شاعر:

في هذا الوسط الشعري البديع جلست منفرداً على ربة صفحة تتصل بتلال كثيرة افكر بالحلم الحياة واتصل جمال الوجود وطافت نفسي تكبريات كثيرة متتالية كسراب الطيور .. الى هاته الربة الجميلة والتلال الساخرة منذ ست سنوات قد أتت منفرداً بنفسي . متبها هاتيك السبل الصغيرة بين المزارع . وحاذراً ان ادوس زهرة يائسة او اكسر غصنا يداعبه النسيم فقد كنت اشعر في أعماق قلبي انني ارتكب جريمة كبرى حينما اقلع زهرة ناضرة او غصنا رطيباً .



### أنتنى العروة

لقد كتب لي الله ان امضي منذ سنوات اياماً من شهر رمضان المبارك بين مكة المكرمة والمدنية المنورة وهي من أجل واسعد ايام العمر يتجرد فيها المرء من ماديته تجرداً مطلقاً ويضع فيها بالتقوى والعبادة . وليس لي مكانا على الارض احب الي العروة اليه مثل هذه البقاع المقدسة.

من اطراف الهوايات .. هواية جمع الاناشيد الحماسية الرسمية والشعبية واعرف احد المغمرين بجمع الاناشيد الرسمية لكل الدول وهو يجد متعة لا مزيد عليها في الاستماع بالآلات النفخ وهي تكاد تفرق الاسطوانة .. وقد رأيته مراراً العن وهو يهتز من مكانه حماساً وهو يستمتع الى هذه الاناشيد ..

ولا اعلم احداً جمع من اناشيد حب الاطالن والتقني بها مثل هذا الرجل حتى انه يحرس دائماً على متابعة اللقطات التي يبثها المذيع او التلفزيون اثناء افتتاح البرامج او انتهائها لجهد تسجيل الاناشيد الرسمية فقط !!



## صحراء .. جنح لبعقريّة لعربية

وجاء بريك الذي كتب عشرات الكتب عن تاريخ وحضارة وأداب العرب قال لي في نفس المناسبة ولا يمكنني ان ارى الصحراء العربية دون ان تتأثني الرغبة في العيش هناك بقية ايامي ..

لقد التفتحت لي فرصة اجراء حديث معه لـ «الجزيرة» منذ تسع سنوات والذكر ان من بين الآراء التي ادلى بها في ذلك الحديث الصحفي قوله: «بان العلاقة مع الصحراء هي جذع البعقريّة العربية» ..

مجان بريك أحد كبار المستشرقين والمؤرخين الفرنسيين وهو الى جانب قلة اخرى من المفكرين الفرنسيين يعمل على كسب مزيد من التأييد للعرب ولقضاياهم العادلة.

## أبو القاسم الشابي :



لاكنة عبقريّة ياكل السيف غمدو!

في الاجتماع الأخير لقادة دول المغرب العربي الكبير في تونس التي جلاها الملك الحسن الثاني خطاباً بليغاً في الجلسة الافتتاحية بقصر الجمهورية بقرطاج.

وقد ألقى في آخر خطبه ألبتاً شعرية من نظمته مستوحاة من قصيدة الشاعر التونسي أبي القاسم الشابي «أرادة الحياة».

وقد وصف الملك الحسن الثاني للشاعر التونسي الذي مات شاكياً بقوله بليغاً ان قل عنه : ذلك الشاعر الشاب الذي اكلته عبقريته كما ياكل السيف غمدو ..

### ٩٩

هذه الزوجة الباكّة رفقة ابنها اليتيم تعكس جانباً من المأساة التي عاشتها رومانيا مؤخراً. زوجها مات في الأحداث الأخيرة التي عرفتتها رومانيا وعمره لا يتجاوز ٢٩ سنة. ان الام التي عرفتتها رومانيا يجسدها وجه هذه المرأة الباكّة زوجها ووجه هذا اليتيم.

### ٩٩



● ليل / يعلن سعد عبدالعزيز المجالي عن فقد لوحة سيارة هابليكس م ٨٧ رقم ٤٢٣٦٢٥٩ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور الافلاج وله الشكر.

● الافلاج / تقدم لادارة الاحوال المدنية في الافلاج المدعو / راشد بن فهد بن ابراهيم بن يمان حامل حقيقة نفوس رقم ٤٢٥٦ وتاريخ ١٥/٧/١٤٠٠ هـ سجل الافلاج طلباً تعديل اسم جده من ابراهيم الى راشد بحيث يكون اسمه بعد التعديل راشد بن فهد بن راشد بن يمان فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه .

● عنيزة / تعلن مؤسسة الرشود للتجارة والمقاولات بعنيزة عن فقد اقامة مكفولها بيو مال نا دار سيلفراة «هندي الجنسية» رقم ٢٠٣٨٥٦١٢٢٦ صادر من ادارة جوازات عنيزة بتاريخ ٢١/٢/١٤١٠ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جهة صدورهما او الاتصال على تلفون ٠٦/٣٦٤٥٠٩٦ وله الشكر .

● الدمام / تعلن مؤسسة سلطان القطامي عن فقد لوحة معدنية لسيارة مرسيدس شاحنة رقم ٧١٢٤٢٨٧ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر .

● حوطة بني تميم / يعلن عبدالهادي مسفر العجمي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٤٠٧٢٥٩٠ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور الخرج او اقرب ادارة مرور وله الشكر .

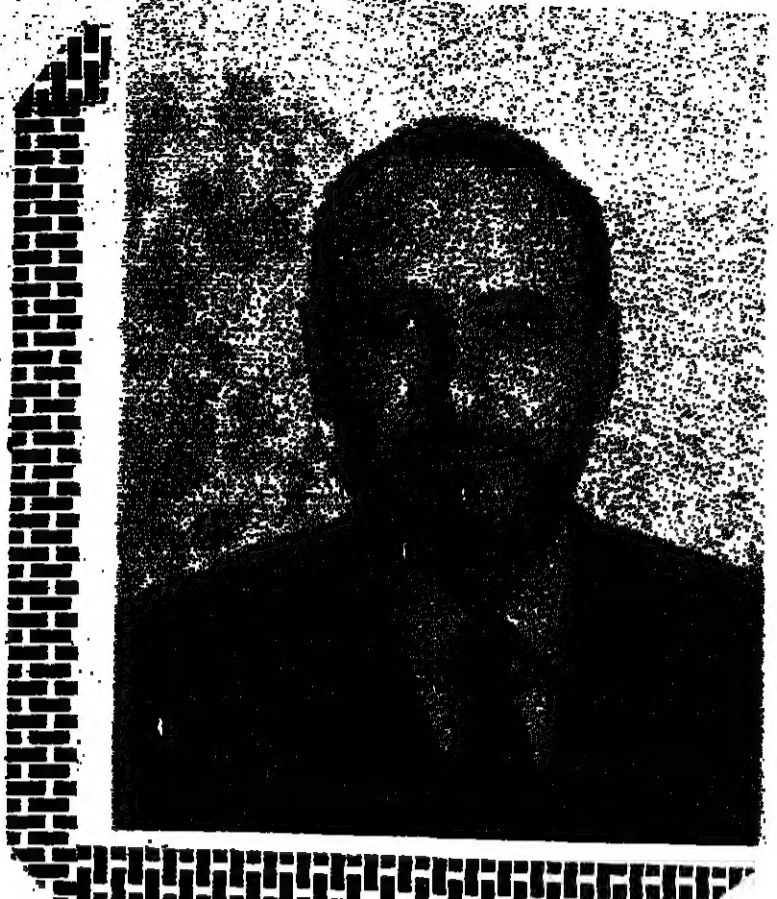
الرجاء  
تدقيق  
بانتظار  
الفرصة  
لشأنه  
بأسر  
الرجاء  
تدقيق  
بانتظار  
الفرصة  
لشأنه  
بأسر  
الرجاء  
تدقيق  
بانتظار  
الفرصة  
لشأنه  
بأسر



# قراءة في مكتبة د. رفعت فوزي عبدالمطلب

# المكتبة أداة البحث الأساسية وبدونها لا يستطيع الباحث أن يسد كل جوانب بحثه

# في مكتبة الدكتور عبدالمطلب فوزي عبدالمطلب



من زملاء أفاضل واعتز بها كثيرا..  
دور كبير

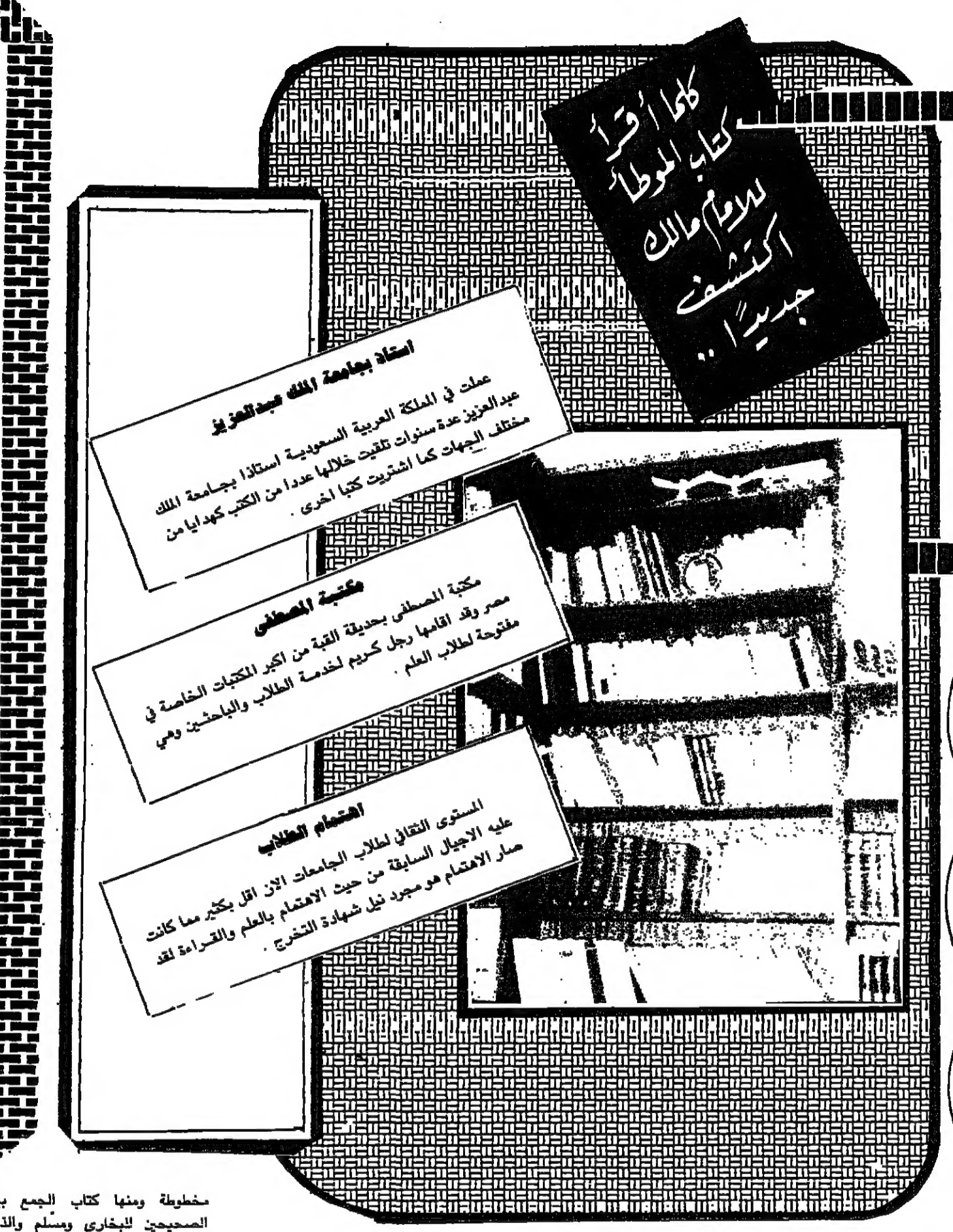
● **أسرار المكتبة؟**  
● الحقيقة أن مؤسسات الدولة قامت بدور كبير منذ عام ١٩٦٠ إلى عام ١٩٧٥ لكي يستفيد منها المهتمين بالمكتبة، وخاصة متوسطي الثقافة وكما تحصل عليها بأثمان زهيدة وخاصة للقرطبي - اعلام العربي وغيرها وكانت تباع النسخة بخمسة قروش ولكن حاليا يصعب تحقيق ذلك مما يكون مشكلة وخاصة بالنسبة للشباب الصغير المتطلع للعلم والدراسة.

سعيد بن منصور  
● هل هناك كتب تمنى الحصول عليها؟  
● اتسنى الحصول على كتب سنن سعيد بن منصور في الاحاديث النبوية وفي آثار الصحابة والتابعين.. وكذلك كتاب تلخيص صحيح البخاري واتمنى الحصول عليه ليتسنى لي تقديمه في صورة ميسرة.

اهتمام قليل  
● ما مدى اهتمامك بالمكتبة العلمية والادبية؟  
● اهتمام قليل لتخصصي في الدراسات الاسلامية واحتفظ بأفضل بعض الكتب الادبية وكتب الثقافة وتخلصت من بعضها، كان لدي بعض اعداد من مجلة المسرح ومجلة الشعر وأهديتها لبعض الاصدقاء ولكنني اعز بالمجلد الاول للرسالة الادبية وبها قدم الكتاب امثال لطفي السيد.. طه حسين وغيرها كما احتفظ ايضا ببعض القواميس وتاج العروس ولسان العرب والصحاح وروايات ليويسف ابريس.. طه حسين واحسان عبد القدوس.. كما لدي من تاريخ السياسة كتابات للرافعي وسعد زغلول.

اهتمام غير كاف  
● هل ترضى عن المكتبات العلمية حاليا في مصر؟  
● لا يتم تزويدها بالكتب الجديدة ولم يعد هناك اهتمام كاف بها لتترك بلا ضياعة او غفلة رغم وجود مكتبات بتزويد المكتبة بغرفة كتب من نسخ أي كتاب يصدر حديثا.

اهتمام طلاب الجامعات  
● وما تدبيركم للمستوى الثقافي لطلاب الجامعة الآن حيث العلم والاهتمام بالمكتبة والقراءة؟  
● لا شك أن المستوى الثقافي لطلاب الجامعات الآن اقل بكثير جدا مما كانت عليه الاجيال السابقة من حيث الاهتمام بالعلم والسعي للقراءات والتردد على المكتبات. لقد صار اهتمام طلاب الجامعات حاليا هو مجرد تيل شهادة التخرج فقط وعدم التاهل في المراحل السابقة للتعليم، كما أن العدد الضخم لا يسمح بالاستيعاب الامثل للعلم.



المعطي قلمجي (سوري مقيم بمصر) ويقع هذا الكتاب في حوالي اربعمئة صفحة.

بالناتيك  
● هل تشعري كتبنا من خلال اسفلارك في خارج مصر؟  
● بالناتيك وقد عملت في المملكة العربية السعودية كاستاذ بكلية التربية بجامعة الملك عبد العزيز عدة سنوات تلقيت خلالها عددا من الكتب كهدايا من مختلف الجهات كما اشتريت كتباً أخرى اعز بها اضعها حاليا لمكتبتي.

مخطوطات تادرة  
● ما اندر كتاب في مكتبتك؟  
● أكثر من كتاب نادر في مكتبتي بعضها مخطوطات او مصورات ١٩٩٠ ممشية اذ.



القاهرة/ خاص  
الدكتور رفعت فوزي عبدالمطلب استاذ ورئيس قسم الشريعة بكلية دار العلوم له مساهمات عديدة في مجال البحث والاجتهاد، وله عدة كتب في مجال الشريعة والفقه وقد خصص مكتبة ملحقة ببيته لتضم العديد من الكتب التي يعتز بها ويستفيد منها طلاب علمه من الباحثين.

والدكتور رفعت فوزي درس في الثانوية الازهرية ثم التحق بكلية دار العلوم ليحصل منها على الليسانس عام ١٩٦٥ ثم على درجة الماجستير في الحديث عام ١٩٧٣. حول ابن ابي حاتم الرازي، ثم نال الدكتوراه من كلية دار العلوم عام ١٩٧٦ حول توثيق السنة وصدره خلال الفترة من عام ١٩٧٦ وحتى العام الحالي ١٦ كتابا..

وقد كان له «الجزيرة» لقاء بالدكتور رفعت فوزي عبدالمطلب وداخل مكتبته بمدينة نصر فكان لنا معه هذا الحوار:

## أوافق على مبدأ الاعارة في حالة الثقة فيمن أعيره

● في البداية نسالك عن اهم كتب الخاصة في مكتبك؟  
● لعل من اهم كتبي الخاصة في المكتبة كتابي صحيفة همام بن منبه والذي حصلت بمقتضاه على جائزة الدولة التشجيعية في عام ١٩٨٨ والكتاب حول الاحاديث النبوية التي كتبت في عهد ابي هريرة رضي الله عنه وهو الصحابي الجليل الذي اخذ عن الرسول عددا كبيرا من الاحاديث وتمثل التدوين المبكر لسنة الرسول (صل الله عليه وسلم) بما يؤكد ان السنة دونت بعد وفاة الرسول مباشرة وليس بعد وفاته بمدة طويلة كما كان يشاع بالاضافة الى بعض المذونات في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم كصحيفة على بن ابي طالب التي عنيت بها ونشرتها ايضا منذ سنتين. ويقع كتاب صحيفة همام في ٨٠٠ صفحة.

ومن كتبي الاخرى كتاب احاديث الاسراء والمعراج.. دراسة توثيقية وصدر عن دمشق عام ١٩٥٢ ويتناول احاديث الاسراء والمعراج مع توثيقها وانها صحيحة وان الذين هاجموها ليس لديهم اسانيد علمية وانما اعتمدوا على انتقادات عقلية فجة غير متعمقة، وصدر كتابي الحج واثاره في بناء المجتمع الاسلامي (الجزء الاول) عام ١٩٨٧ والجزء الثاني يصدر العام الحالي بمشيئة الله وصدر كتابي «الصوم واثاره في بناء المجتمع الاسلامي» عام ١٩٨٥ بينما صدر كتابي «الصلاة والزكاة» فقد صدر منذ عشر سنوات.

## أداة بحث كيف ترون المكتبة بالنسبة للباحث؟

● ان المكتبة في تقديري الخاص هي أداة البحث الاساسية وأداة الباحث الاول للعلم والاطلاع. فبدون مكتبة لا يستطيع الباحث ان يستكمل جوانب بحثه والا جاءت النتائج سخيفة هشة. وكلما زادت مصادر البحث والكتب كلما كانت النتائج اجدى والبحث اعمق.

١٠٠٠ كتاب  
● وكما عدد الكتب في مكتبك؟  
● حوالي عشرة الاف كتاب وزاتها في الدراسات الاسلامية وخاصة في الحديث النبوي الشريف والتفسير. اما الكتب العربية في الصرف والنحو وخلافه فهي اقل اذ اقيست بكتب الشريعة ولا يوجد كتب اجنبية في مكتبتي.

عندما اكون في البيت  
● ومتى تقرأ؟  
● عندما اكون في البيت اهتم كثيرا بالقراءة وليس لدي شيء غيرها حيث اشغل وقت فراغي عامة بها.

فقه وحديث  
● وما احدث كتب وصلت الي مكتبكم؟  
● تلقت كتاب الترتيب الفقهي لكتاب زخائر المواريث وفهرس لاحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم للشيخ عبد اغني النابلسي والذي قام بترتيبه

## مكتبة المصطفى من أكبر المكتبات الخاصة في مصر

مخطوطة ومنها كتاب الجمع بين الصحيحين للبخاري ومسلم والذي اقوم بتحقيقه الآن، حيث تأتي بنسخ مخطوطة لهذا الكتاب ونطلق عليها ويخرج هذا التحقيق في ستة مجلدات بنفس الاسم. ويتنظر ان يصدر عام ١٩٩٠ بمشيئة الله.

مخطوطات تادرة  
● هل هناك كتب تقرأه أكثر من مرة؟  
● في مكتبتي كتب عديدة تستحق ان تقرأ أكثر من مرة وخاصة من كتب الاحاديث الصحيحة ولكن دوامة العمل تحول دون ذلك، ومنها كتاب «الموطأ» للامام مالك الذي جمع فيه الحديث والفقه الذي كان عليه اهل المدينة في زمن الرسول صلوات الله وسلامه عليه واصحابه والتابعين، وكما اقر في هذا الكتاب اكتشاف الجديد، ونظرا لان الكتاب فيه بعض الصعوبة فانا نتعرف على ابعاد مختلفة كل اسبوع في اجتماع مع بعض الاخوة.

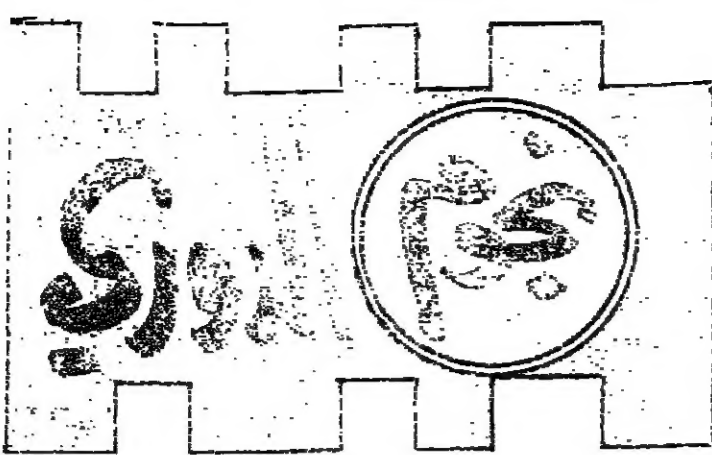
في حالة الثقة  
● هل توافق على مبدأ الاعارة من مكتبك رغم قدر مثل تلك الكتب؟  
● اوافق على مبدأ الاعارة بحدود وفي حالة الثقة فيمن يمكن ان اعيره تلك الكتب داخل مكتبتي او خارجها..

● وهل تؤمن ببيع الكتب؟  
● نعم يمكن هذا ويحدث فعلا ان ارسل كتبي للاصدقاء واتلقى منها انتاجهم من الكتب..

مكتبة المصطفى  
● ما اهم مكتبة شاهدتها حتى الآن؟  
● اعتقد ان مكتبة المصطفى في حدائق القبة من اكبر المكتبات الخاصة في مصر وقد اقامها رجل كريم لخدمة الطلاب والباحثين وهي مكتبة مفتوحة لطلاب العلم، ويقع لها فروع في المحافظات المصرية والبلاد الاسلامية.. اعز بها كثيرا

● هل تحتفظ في مكتبك بكتب سعودية؟  
● بالناتيك ولا يزال يصلي كتب





# الحلال استحق الدرع بامتياز والرياض محظوظ وسيء الحظ؟ لأنه قد ضاع تحكيم للعقلاء أهول لا يكتبوا الأندكيم !!



للدوري نجوم .. وفي الدوري سليات وإيجابيات وكل نظرة خاصة في هؤلاء النجوم ورواي خاص في السليات والإيجابيات .. والاتفاق في الآراء يؤكد أحقية النجوم وأفضليتهم على غيرهم .. كما يؤكد أيضا وجود الإيجابيات وحصول السليات ..

ولمعرفة كل هذا والتأكد منه يسر «الجزيرة» كعادتها أن تستضيف يوميا شخصية رياضية تليق لنا من وجهة نظرها الخاصة الأفضل والأبرز ورأيها في كل جهاز شارك في تلك الأحداث وضيفا اليوم هو

محمد الشيبلي نائب رئيس نادي الرياض

**نجوم مختارة**

■ ما أفضل فرق الدوري؟  
- الهلال السعودي أفضل فرق الدوري.

■ أفضل لاعب؟  
- كثير من اللاعبين يستحقون هذه التسمية وتخصيص لاعب ظلم للاعبين.

■ اللاعب المثالي؟  
- من يضيء بمصاحبه الخاصة من أجل ناديه وهناك نماذج كثيرة يعرفها الوسط الرياضي.

■ أفضل حارس مرمى؟  
- خالد الدليل.

■ أفضل راعي خط دفاع؟  
- بترين مواتهم.

■ محمد القرني ٢ - أحمد جميل ٣ - صالح النخبة ٤ - فراج الشهري.

■ أفضل ثلاثي خط وسط؟  
- ١ - فهد الهريفي ٢ - طلال الجبرين ٣ - فهد المصيص.

■ أفضل ثلاثي هجوم؟  
- ١ - ناصر الدوسري ٢ - فهد الحمدان ٣ - سعد مبارك.

■ أفضل مدرب؟  
- جيلو.

■ أفضل حكم؟  
- يزن هذا الموسم عدد من الحكام في مقدمتهم سعد ربيعة وعبد الرحمن الزيد.

■ أجمل مباراة؟  
- الأمل ضد النصر الدور الأول.

■ أجمل هدف؟  
- من تسع المباراة هدف عامر مانع.

**قضايا وآراء**

■ قضية التحكيم من المهم الأول فيها .. هل هم الحكام أم الإداريون أم الإعلاميون؟

■ لا يوجد هذا الموسم قضية رئيسية للتحكيم أثرت على مسيرة الدوري وعلى الإعلاميين التركيز على الجوانب الإيجابية لكل من الحكام والإداريين إذ هم قدموا الكثير من قطاعات الشباب.

■ النقل التلفزيوني لمباريات الدوري متى يكون مطلوباً؟

■ خارج مدينة الفريقين أو بيع المباريات بسعر حيز للفرق أو شراء تذاكر لمباراة كاملة مقابل النقل والبيع أو لاصدار اشرة المباريات من قبل التلفزيونين.

■ العمل الإداري بالاندية .. ماذا يفتقده؟

■ التفرع ووجود حوافز مادية ومعنوية لبعض الإداريين.

■ كيف يمكن القضاء على معاناة بعض الاندية من الأزمة المالية؟

■ إضافة إلى ما ذكر سابقاً عند النقل التلفزيوني، يمكن الاستفادة من الإعلانات في الملاعب وعلى قسائم اللاعبين، وتبني الشركات الكبيرة للاندية بالإضافة الى الاستفادة من المنشآت الرياضية.

■ أفضل تصور لشكل الدوري في حالة عدم مشاركة نجوم

## في تنس الطاولة

منتخبنا يتأهل  
للمنافسة في بطولة  
الدولية



يوسف العمري

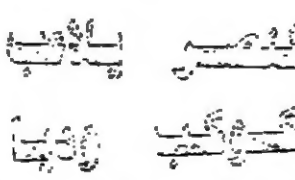
صدرت الموافقة على مشاركة الملكة في بطولة الرئيس صدام الدولية لتنس الطاولة والتي ستقام في بغداد خلال الفترة من ١-٨ مايو ١٩٩٠م وهذا ١٢/١٠/١٤١٠هـ وهذا وتتكون بعثة الملكة للشراكة في هذه البطولة من:

١/ الأستاذ عبدالعزیز السبهان - رئيسا للبعثة

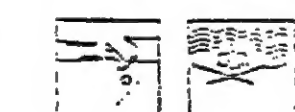
٢/ السيد توشياكي فوكوكا - مدنيا.

٣/ اللاعبين  
- بندر العمري  
- مشهور الخطيب  
- نبيل القوي  
- حسن بالقلي

وتأتي هذه المشاركة استعدادا للبطولة العربية القادمة والتي ستقام في العراق الشقيقة.



**الخرج/فهد القحطاني:**  
تقرر ان يقام اللقاء الودي بين النصر والكوكب في كرة القدم مساء يوم الاحد القادم على ملعب الكوكب بالخرج قال -الملحق- الأستاذ ماجد الحربي عضو مجلس الادارة ان ذلك يأتي في نطاق استعداد الفريق النصر لأكس خاتم الحرمين الشريفين لكرة القدم ونوه الحربي بان الكوكب استعد لهذا اللقاء الذي سيخبره رئيس نادي النصر سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود والذي سيقيم بتوزيع الجوائز على الفرق الفائزة في ختام دورة الكوكب التأسيسية لكرة القدم.



**بعد ان تمائل للشكل**

يواصل نجم كرة القدم الهولندية المعروف مورو خلوته هذه الايام مع ناديه ١. سي ميلان بايطاليا مجهودات مكثفة لاعاد نفسه للمدة الى الملاعب والمشاركة في الازوار النهائية لكأس العالم .. وذلك في الوقت الذي فشل فيه اتحاد الكرة الهولندي من الحصول على المدرب الجديد بعد ان تم التخلي عن بيرجستس مؤخرا.



يعد ذلك في ركبته اليمنى. والمعروف ان وجود خلوته في صفوف منتخب هولندا أمر هام للغاية لأنه يلعب في معظم المراكز تقريبا ويجيد الانتقال بينها في سهولة وبألفة مستفيداً من لياقته العالية وقوته غير العادية .. هذا علاوة على شخصيته المتفجرة التي فرغها خلال مطلبة اللاعبين باستبدال المدرب السابق.

## لوري في الدمام واجتماع فوري مع اللاعبين والإدارة الراتب ٨ آلاف دولار والمساعد مدرب وطني



واستراحة لتولي تدريب فريق كالاتفاق مشهود به بالاتجاهات على المستويين الخليجي والعربي. وكذلك حث اللاعبين على ضرورة وتأكيد التمانن معه ومساعدته وتقديم ما لديهم في سبيل اعادة الاتفاق لوضعه الطبيعي منافسا على البطولات بجدية.

فيما لم يفصح لوري عن رغبته في الاستقفاء عن بعض لاعبي الفريق الأول.

واكد بان مناقشة مثل هذه الامور او اتخاذ قراراتها ستكون في الايام القادمة.

من جهة ثانية .. أكد رئيس نادي الدمام سامي اليوسف: يصل بالامس لدية الدمام المدرب البرازيلي ستاندي لوري وذلك لاجل مهمة الاشراف على تدريب الفريق الأول لكرة القدم اعتباراً من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين حيث تعاقبت معه الادارة الاتفاقية براتب شهري ٨٠٠٠ دولار وذلك لمدة ستة قباله للتجديد.



لوري وصل لدية الدمام لاجتماعاً مع مجلس الادارة وكذلك الجهاز الاداري للفرق الى جانب اللاعبين حيث عبر عن مساعده



## المصباح مايسترو وسط الملاهي الابداع والتميز في اللعب



فهد المصباح

**من/سامي اليوسف:**  
أكد نجم الفريق الهلالي والمنتخب للاعب الدولي فهد المصباح بان حصول كاتين المنتخب السعودي والهلالي للاعب صباغ النخبة من قرار اعتزاله والذي كان قد اعلنه مؤخراً عقب نهاية مباريات الدوري الممتاز. ويقال لهوس لشر يأتي ارضاء لحبيه ولعشوقه لكرة القدم .. حتى يتسنى له مشاركة زملائه في تقديم صور من الابداع للهلالي والكرة السعودية.

وقد حذر المصباح انه لهذا القرار من النخبة.

من جهة اخرى .. أكد المصباح بان جميع مباريات مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين ستاتي قوية دون استثناء وهي عادة ما تخضع للمعلقين .. وتبرز بعض مبارياتها بكون نتائجها عادية والاخرى منها صعبة للغاية .. وهذا أمر طبيعي واعتادنا عليه.

وتجنى فهد في الوقت ذاته ان تظهر مباريات المسابقة بالصورة الفنية والمتقنة والتي تعكس مدى التطور الذي تعيشه كرة القدم السعودية.

كما أكد بان لا يريش فريقا منها لكأس بقر ما يمتنى ان تكون ملاية.

**نهائي دورة الاحاءة**  
تست المجل



**التصميم**  
صرح مدير عام منحة البيئة بوزارة البيئة والموارد الطبيعية على اللجنة المنظمة للبطولة الوطنية لكرة القدم بان المباراة النهائية وأبطال النهائي للدورة سيقام يوم السبت القادم وذلك في تمام الساعة العاشرة مساء على ملعب رعاية الشباب بالخرج بجدة. وسعادة وكيل الأمين للتصميم والمشاريع الفنية من معالي الامين .. والمهندس الدكتور ان هناك العديد من الجوائز الفنية والتقنية التي سيتم منحها على ارقام بطولات التحويل والدعوة عامة (مباراة).

عائلة قرعة هذا الموسم !! لكن المهم للجميع كل راضيا لان ذلك تم بالقرعة وان غضب من نتيجتها.

■ من هو البطل المختار للكاس؟

■ واحد من اثنين سليمان على الكاس وارجو ان يكون الرياض.

■ هل الكاس مقياس لتفوق الفرق؟

■ يتفق الجميع ان المحك هو الدوري، لكن الفائز لابد ان يكون متفوقاً ويكفيه تفوقه مع الطرف الآخر على بقية الفرق بالسلام على خادم الحرمين الشريفين.

**نحن وكأس العالم**

■ لماذا لم نتاهل لنهائيات كأس العالم بيطاليا؟

■ اذا كان الهدف من الاجابة الاستفادة من ذلك مستقبلاً فمن اللازم ان جهاز اتحاد كرة القدم الذي يأتي على قبة اليوم منه صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب قد قام بدراسة الاسباب وهو الملم بجميع الخلفيات والمعوقات، ذلك ان الذي حدث امر غير عادي ويستحق الدراسة العميقة الثانية.

■ نعم لماذا؟ سؤال سيظل كل الرياضيين يريدونه لمعرفة اليوم الاكيدة ان الكرة السعودية اليوم افضل خليجياً وعربياً ولأنه سيظل السؤال قائماً حتى نصل بان ان اه الى كأس العالم بتفوق واقتدار ان شاء الله.



هل تؤيد اقامة المسابقة بهذه الطريقة؟

■ افضل ان يقام على مجموعتين اوب وتطلب المجموعتان دورياً كاملاً لتتحدد الاول والثاني من كل مجموعة ليتم بطريقة اللص، والفائزان يلعبان على المركزين الاول والثاني.

■ هل جاءت قرعة الكاس عادلة؟

■ انها قرعة فكيف تكون عادلة والمتابع الرياضي عرف كم هي







تكرم ببيع لأبطال السلة الحديدية من مجيهم وعماهيرهم

۲۵ الف  
ربا  
لکے عضو  
منے اعضاء  
بطل الدوی

في يوم الوفاء.. في يوم العطاء.. في يوم التكريم لم ينس انصار القلعة الزرقاء ابطالهم الاوفياء نجوم كرة السلة فكانت اسمية جميلة وسعت من خلالها صلة الرابطة القوية التي يتمتع بها جماهير الانزق مع فرقهم وابطلهم.. وتكتسب معها وفاء النادي الاينكة الايطال.

فيمس ثلاثة الاف مشاهد اكتظت قوس صالة الالعاب الرياضية بنادي الهلال مساء يوم اول من امس الاربعاء جرى تكريم ابطال الهلال ابطال المملكة لكرة السلة في مهرجان رائع تعاقبت من خلاله الاقيعات الفنية العالية مع كلمات الوفاء التي استقطبت قائد الفريق البطل يوسف العصيمي كرز جليل للشرف على محمد.. والجماهير الوفية التي لم تغفل يوما واحدا في مسكينة الفريق.

وبدا المهرجان في السادسة عند الساعة الصباحية عثره بعرض فني مبسط براعم النادي اشتمل ايضا على مباراة استعراضية اكدت صلابة الفرقة الهلالية وقاعدتها السليمة.. من ثم تلاها اشبال الفريق البطل ابطال المنطقة الوسطى في مناورة لم ترقع ثوبتها الزمينة عن ٤٠٠٠ عرض فائق.. بعثتها مناورة اخرى لشباب الفريق الانزق ابطال الوسطى نالت استحسانا لحضور حيث اكد الشباب الذين ناربكوا ايضا في مناسبات الفريق انهم حزام الامان للفريق في الفترة المقبلة.

وكانت الجماعات الرياضية على  
وجه متسق مع الإبطال الذين كانوا  
يريدون الإيقاع الفني وكشفا عن عداوتهم  
للمختصة... وقدما اسلوبا متميزا في  
تكوين اللعبة سواء من اللعب الخارجي  
المتنقل في التصويب البعيد الذي  
يؤدى به اللاعب من قبل قاذفه المعروف  
بالدالة المثلث وعاصده الآخر  
يسف العصيمي او باللعب الداخلي في  
منطقة السطلة حيث كانت التفاعلات  
للخوفا الجانبي... وبين قفتي المارة  
مع مسافة أرتجال عرضا في أصواتها  
حرب الكرة في شبك السلة "دك"  
تتناوب على ادائها كل من عهد  
سعيدى وعهد سعيدان ومحمد هادي  
محمد طاهر وأبراهيم السويلم...  
يبدل التكرير أرتجال قفزة الفريق  
يسف العصيمي كلمة ضمنها شكره  
لقدرته لسمو الأمير نواف بن محمد  
شرف على اللعبة على يد أحد  
المتخصصات التي قدمها سموه لصالح  
أريق كما شكر العصيمي وفتت  
سائدة التلكية التي قدمها جمهور  
ذوق الفريق.

وأشاد العصيمي بتضمينات  
طهات لثلاثية اللاعين خلال  
أشغال المسابقة حتى حققوا البطولة  
بأن كانوا يطمعون إليها.

بعد ذلك أكد سمو الأمير نواف بن  
سعد في كلمة بهذه المناسبة رغبة  
بإطلاق استضافة البطولة العربية  
في سيق وأن أشار إليها «الملحق»  
أشكر سموه الجماهير الهالدية  
وعدها بأن الفريق الهالدي سيحافظ  
على منصبه بطلا للفرق الصيفية  
درجة الممتازة، ونوه سمو الأمير

ن وثائقية  
طائفي



حضور جماهيري ..  
الالهائي يكسب غامد في سهرة كروية محتفلة

١٨٠ من / ابراهيم الشمراني :

يخضع صاحب السمو الملكي  
الأمير محمد بن سعود - رحمه الله - من منطقتي  
البحلة جرى يوم امس الاول في  
المركز الثقافي - بالبحلة الاحتفاء  
الكروي بفرق النادي الاهلي والذي  
نظمه فريق نادي غامد صاحب  
الدعوة لهذه الاحتفالة ...

وقد شهد الحفل بكلمة تدير  
مكتب رعاية الشباب والبلدية  
عبدالله ملة شكر من خلالها أمانة  
الاحلة على تجاوبها وعلى زيارتها  
لللمنتاة ... ورحب باسمه وباسم  
المكتب بتواجد فريق الاهلي في  
مدينة الباحة ... ثم اتبعه رئيس  
نادي غامد بكلمة مملئة اتي  
خلالها على الترحيب الكبير من  
صاحب السمو الملكي الامير خالد  
بن عبدالعزيز بن عبدالعزيز وتشجيعه  
على اقامة هذا المهرجان الكروي  
والذي نجح على التدين ...

بعد ذلك بين نائب رئيس  
النادي الاهلي الدكتور عبدالرزاق  
ابراهيم كلمة شكر فيها سمو امير  
البحلة على حركه واتفاده بهذا  
القائه ووجه شكره لنادي غامد  
ومكتب رعاية الشباب بالبحلة على  
الاحتفاء والبالغة والاهتمام الكبير  
منذ لحظة وصول الفريق ...

واقدم امير نواد كليات الامير  
خالد بن عبدالعزيز لكل المسؤولين  
والاهالي في مدينة الباحة على  
الاستقبال الرائع من الجميع ..

ثم قدم الدكتور ابراهيم مدنية  
النادي الاهلي لسمو امير منطقة  
البحلة وهدايا اخرى لرئيس نادي  
غامد ومدير مكتب رعاية الشباب

١٨١

وبعد ذلك جرى اللقاء الذي بين الفريقين والذي فاز به الاهلي بثلاثة اهداف مقابل هدف . كان غامد هو البادئ في التسجيل بالهدف احرزه مسعود الغامدي ويتعامل الاهلي عن طريق ضربة جواء سددها عبدالهاد سليمان واصطف مخرج مائع الهدف الثاني وفي الشوط الثاني اصطف فيصل عتيق هدف الاهلي الثالث بعد مباراة جميلة من الفريقين وتعين اللقاء بحضور جماهيري ففريق شجع الاهلي بشدة ..

**ملقطات :**

— مصنف عبدالجواد عاودته الاصابة خلال هذا اللقاء في نفس موضع الاصابة الاولى .

— هجوم الاهلي شانوك في فريقهم في هذا اللقاء ولم يبق سوى حسام الدويجي وهو موقوف .

— عبدالرازق ابوداود قال بان الذي يهدد الاهلاويين من مخاوفهم سيجريه الى زيارة هذه المنطقة كل سنة وان حصل في الكاس فاول مرة ستكون لجمعية الكاس .

— بين الشوطين جرى حوار مع عبدالرازق ابوداود . ومع محمد عبدالجواد امام حضور المباراة عن عدة اراء استمعت لاهل الحضور .

— رئيس نادي غامد الاستاذ احمد وئان والذي قدم جهدا خارقا كرن تشابه على جابوسه خلعوا الحضور بن عديف بن عبدالعزيز بموافقة رئيسه للمباحة .

— سجل المباراة ولم ترق للمئة الف ريال . تتألق الاهلي عن حصة لصالح نادي غامد .

فندق ( )  
 البع بيار  
 ( ) لشكلون فاونكار -  
 سوربان - ( )  
 لورنزال: محطة القوز

التقريب ( )  
 صالون هدفرة -  
 بالكنز وكامل المعدن  
 ٨٤٣٨٤٤٣٨٤٣



الراشد يوضح  
الجمعية العمومية النهضة  
السبت ولا تركية الا بانساب



□ **صلاح الراشد** □

وسيتم كذلك مناقشة التقريرين الإداري والمالي إلى جانب الميزانية المقترحة للنادي.

**الدهام/ سامي اليوسف**  
 أكا مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالخطاب الشرقية الأستاذ صالح الراشد بأن :الجمعية العمومية للنادي التفضي ستعقد مساء يوم السبت بمقر النادي لانتخاب أعضاء مجلس الادارة الجديدة بعد ان تقدم الى عضويتها سبعة أسماء مرشحة وهم: حمد العلي، سعد الفيصل، يوسف اليوسف، خالد السنيدي، جميل مدني، ابراهيم العقيل، خالد البتعل...

بالاضافة الى المرشح الوحيد للرياسة الامير خالد بن فهد... حيث سيتم انتخاب ستة أعضاء من بين السبعة المقدمين... ولكن في حالة انسحاب اقدمهم سيتم تزكية الاسماء الستة الباقية.

الأمير المعتز بن سعود يرعى افتتاح منافات  
دورة القطاعات العسكرية لكرة القدم

**الأضواء/عبدالله المحم:**  
يرعى صاحب السمو الملكي  
الأمير المعزز بن سعود بن  
عبد العزيز مساء اليوم الجمعة  
اختتام منافسات دورم القطاعات  
السportiva لكرة القدم بمنطقة  
الأضواء على استاد مدينة الأمير  
عبدالله بن جلوي الرياضية.  
حيث تقام مبارياتنا الأولى  
لتحديد الفريقين الثالث والرابع من

**تسجيل لقط  
لحارس  
محمد الدعيم**

● **حائل/ سليمان المعجل**  
يتواجد هذه الأيام في مقر نادي  
الطائي مندوب من الرئاسة العامة  
لرعاية الشباب لكي يلتقي بحارس  
مختبئنا للناشئين محمد الدعيم  
وذلك من أجل تصوير عدد من  
اللقطات للحارس الدولي الصاعد  
لعمل فيلم وثائقي عن التطور  
الرياضي الذي تشهده المملكة.  
هذا وقد قام المندوب برفقة الدعيم  
بتصوير العديد من اللقطات في  
قبة الخفة التي تشتهر بلباساتين

**استاد للأمبر  
وليد بن بدر**

اختلفت الأراء حول ما كتبه رياضي  
قديم قبل يومين في هذا الملحق وقد  
تفضل سمو الأمير وليد بن بدر بن  
سعود بالرد عليه.  
لذا نعتذر لسمو الأمير وليد مسجلين  
تقديرنا واعتزازنا بجهوده سموه  
للمساهمة في خدمة الرياضة وفي وطننا  
العزیز.

**جيه جديدة يسفر فير**  
ولـ (1) أولد زويل - اصلواك  
BMW  
٤٤٦٥١٦١

**بالمدينة المنورة  
ورشة الخرونيات  
فتحي .. وعلى شارع رئيسي  
(منه ٩٠ ساعة لك ٤٠٠٠ صاعاً)**

فندق ( )  
 البع بيار  
 ( ) لشكلون فاونكار -  
 سوربان - ( )  
 لورنزال: محطة القوز

التقريب ( )  
 صالون هدفرة -  
 بالكنز وكامل المعدن  
 ٨٤٣٨٤٤٣٨٤٣

عروض سلاوية  
راقية قدمها بائع  
وشباب وعائلة البطل

مساء اليوم  
الفرقة ايام الفضائل في  
ختم العرجان  
الاصول للناجحين

**المخيلة المنورة/ علي الاحمدي :**  
يختتم مساء اليوم مهرجان  
نادي الانصار الرمضاني السادس  
بعد نجاح لازمه منذ انطلاقته  
الثلاث من اشهر الحالي خلت  
عدة أنشطة دينية وثقافية ورياضية  
ومحاضرات قيمة وفقرات فنية  
وشعبية. وتقام اليوم في مباريات  
كرة القدم في المهرجان بين فريقتي  
الحروب والتعاون.. والفرصة امام  
الفريقين في تحقيق البطولة ويعلب  
التعاون على الفوز او التعادل بينما  
تضمه السسارة في قائمة الحسابات  
مع فرص كل من الحروب ومركز  
التسمية في حالة فوزه في الاداء البارحة  
امام البراق وشباب الانصار ايضا  
في وقت من مباريات اللاعبين امام  
البراق. وبانتهى الانصار.

المرشح والصقور  
الليحي  
في لقاء العودة

■ الخرطوم / مراسل الجزيرة :  
يتجدد مساء اليوم الجمعة ،  
ياستاد طرابلس لقاء المرشح  
السوداني والصقور الليبي في  
مباراة الالباب في ختام الدور الاول  
لبطولة الاديبة الافريقية أبطال  
الكؤوس لكرة القدم والتي يدافع  
عنها المرشح الذي كسب لقاء  
الذهاب بمارحه بثلاثة اهداف  
مقابل وخاض بذلك نحو الدور الثاني  
١٦٥ ، والذي يقام في مايو المقبل .

نواف بن محمد بالمتابعة والمؤازرة التي ابداهها جمهور الهلال خلال منافسات المسابقة خاصة والمسابقات عامة مؤكداً بأن الجمهور الهلالي هو المعاضد للفريق خلال مرحلة الحسم.

من ثم قام سمو الامير نواف بن محمد وسمو الامير خالد بن محمد والشيخ عبدالرحمن بن سعيد رئيس النادي بتسليم لاعبي الفريق والهبة الادارية والفنية للمكافآت المالية التي رصدت لهم.. وكانت حصة كل فرد ٢٥٠ الف ريال..

توثائقية  
لطايفي



ALGERIA

**تسجيل لقط  
لحارس  
محمد الدعيم**

● **حائل/ سليمان المعجل**  
يتواجد هذه الأيام في مقر نادي  
الطائي مندوب من الرئاسة العامة  
لرعاية الشباب لكي يلتقي بحارس  
مختبئنا للناشئين محمد الدعيم  
وذلك من أجل تصوير عدد من  
اللقطات للحارس الدولي الصاعد  
لعمل فيلم وثائقي عن التطور  
الرياضي الذي تشهده المملكة.  
هذا وقد قام المندوب برفقة الدعيم  
بتصوير العديد من اللقطات في  
قبة الخفة التي تشتهر بلباساتين

**استاد للأمبر  
وليد بن بدر**

اختلفت الأراء حول ما كتبه رياضي  
قديم قبل يومين في هذا الملحق وقد  
تفضل سمو الأمير وليد بن بدر بن  
سعود بالرد عليه.  
لذا نعتذر لسمو الأمير وليد مسجلين  
تقديرنا واعتزازنا بجهوده سموه  
للمساهمة في خدمة الرياضة وفي وطننا  
العزیز.

**جيه جديدة يسفر فير**  
ولـ (1) أولد زويل - اصلواك  
BMW  
٤٤٦٥١٦١

**بالمدينة المنورة  
ورشة الخرونيات  
فتحي .. وعلى شارع رئيسي  
(منه ٩٠ ساعة لك ٤٠٠٠ صاعاً)**

فندق ( )  
 البع بيار  
 ( ) لشكلون فاونكار -  
 سوربان - ( )  
 لورنزال: محطة القوز

التقريب ( )  
 صالون هدفرة -  
 بالكنز وكامل المعدن  
 ٨٤٣٨٤٤٣٨٤٣

الجميع.

□ محمد الدعيع □



# المسابقة الرياضية الرفيعة الكبرى

## هدية الجزيرة لقراءها

١ - الجائزة الاولى : سيارة بونتياك صن بيرست.

٢ - الجائزة الثانية : غرفة نوم (٦) دوف.

٣ - الجائزة الثالثة : طقم كنب.

٤ - الجائزة الرابعة : آلة تصوير.

٥ - الجائزة الخامسة : تذكرة سفر سياحية

(الرياض - القاهرة - لندن - القاهرة - الرياض)

٦ - الجائزة السادسة : شقة بدون ايجار لمدة

عام كامل (شمال الرياض).

٧ - الجائزة السابعة : مجموعة البسة نسائية

(بختارها الفائز).

٨ - الجائزة الثامنة : عشر قطع سجاد

(ستيل مدينة).

٩ - الجائزة التاسعة : تذكرة سفر سياحية

(الرياض - باريس - الرياض).

١٠ - الجائزة العاشرة : تذكرة سفر سياحية

(الرياض - روما - الرياض).

١١ - الجائزة الحادية عشرة : مكتبة (ويل

انت).

كوبون المسابقة رقم ١٨

السؤال: من هو صاحب فكرة دورة الخليج العربي لكرة القدم وأين أقيمت الدورة الاولى ؟

الإجابة:



أكثر من ١٠٠٠ ريال  
جميع قيمة الجوائز

إيماناً من جريدة (الجزيرة) بأهمية التفاعل المتواصل بينها وبين قرائها الكرام.. يسرها أن تقدم لهم طيلة هذا الشهر الكريم (المسابقة الرياضية اليومية الكبرى) وذلك كهدية وتقدير منها للعلاقة التي تربطها بقرائها الكرام.. وقد رصدت للمسابقة جوائز ثمينة قيمة.. تفضل بتقديمها القطاعات الخاصة التالية:

شروط  
المسابقة

●● الجائزة السادسة مقدمة من :

●● الجائزة الثانية والثالثة والحادية عشر مقدمة من :

مكتب البكر العقاري

لبيع وشراء وأجير عقارات

إعلاء - شارع الأمير سلطان - ساحة عبدالعزيز - مقابل بنك سلفيت

ت / ٤٦٥٥٠٠٦ - ٤٦٤٤٩٦٠ - ص / ٩٠٤ / الرياض / ١١٤١٣

●● الجائزة السابعة مقدمة من :

أخيرة المحتني

أزياء

أحذية

أحزمة

●● الجائزة الثامنة مقدمة من :

المنطق السعوي للسجاو

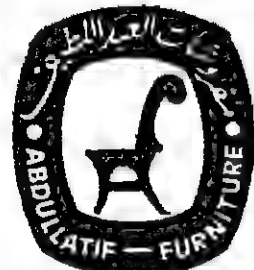
●● الجائزة الخامسة والتاسعة والعاشر مقدمة من :

الجزيري

JERAISY

مؤسسة بيت الرياض

RIYADH HOUSE EST.



مفروشات  
العبد اللطيف

●● الجائزة الرابعة مقدمة من :

●● الجائزة الخامسة والتاسعة والعاشر مقدمة من :



وكالة الطيران العالمية للنقل

AL TAYAR INT'L TRANS. AGENCIES

خدمات الطيران والسياحة والشحن الجوي والبحري  
Air Travel, Tourism, Air & Sea Cargo Services

ص ب : ٥٦٦٠ - الرياض ١١٥٧٣ - تليفون المركز الرئيسي ٤٦٦٦١٧٣ - فاكس ٤٦٦٦٠٤٩  
تلفروع : الكويت ٤٦٥٨٩٠٠ - الفرع ٤٦٦٦١١١ - جرين ٤٦٦٥٩٠٠ - التليم ٤٦٦٦٠٠٠ / ٢٣٣٠٠٠ - الطاء العام ٤٦٦١٤١٤  
البحاء ٤٦٦١٨٢٢ - السلمانية ٤٦٦٦١٣٣ - البديعة ٤٦٥٧٤٤٣ - مركز الخراس ٤٦٦٦١٠٠ - طريق المطار ٤٦٥٨٥٦٦  
الفرج ٤٦٥٨٥٤٩ - جدة ٤٦٦٦٦٦٦ / ١٧١٧٥٨٨ / ١٧١٧٣٣٤  
قسم الشحن : ٤٦٦٦٣٣٢ - فرع التليم ٣٣٠٠٦٦٤

أكثر من

١٠٠٠

ريال

جميع قيمة الجوائز



**جعد بن زيد الفحيلة**



# سبيل

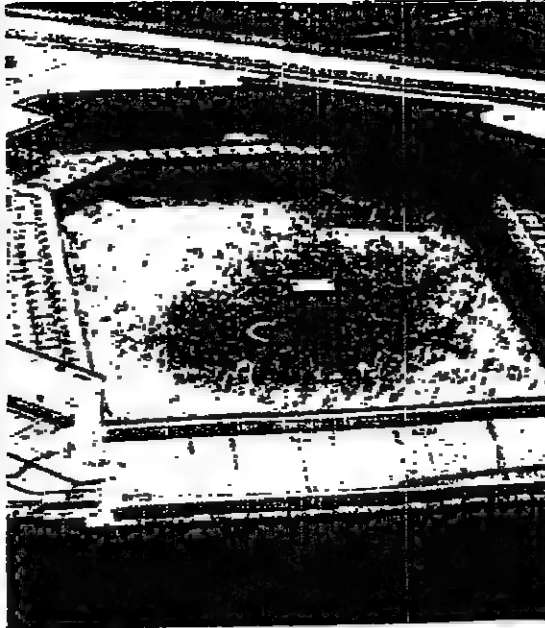
## مرايا .. مرايا .. مرايا .. مضيفة .. مضيفة .. مضيفة

فضيلة الشيخ عبد الرحمن السحيس أمام البيت العام

وقد جاء عن المصطفى صلى الله عليه وسلم قوله .. أحسن الناس قراءة من إذا قرأ وأبته يخشى الله ..  
أيها الشيخ الكريم .. لعله ما يترك ويتجلى صدره - كمسلم - أن كثيرا من الناس خضعت قلوبهم واستيقظت أيمانهم وهم يستمعون إليك وأنت تقرأ القرآن ترتيلا - كما أمر ربك - بصوت صادق خاشع، فكان ذلك سببا في تدبر آيات الله وتاملها وسببا في فهمها والتفكير فيها، كما أمر الله في محكم كتابه .. بل وكان سببا في هداية بعض الضالين عند سماعه آيات الله بصوت اعانهم على التأثر بها .. والتأمل فيها .. وكم هي لحظات نورانية والانسان في بيت الله يستمع الى آيات الله من قلب مؤمن وصوت جميل، ويخضع من يخاف الله ويرجو .. إنها لحظات إيمانية لا تعادلها أية لحظات سرور في هذه الدنيا ..  
وبعد ...!!

● السلام عليك ورحمة الله وبركاته .. لا يملك الانسان وهو يستمع إليك وانت تؤم المصلين في بيت الله، وتقرأ عليهم - بصوتك المؤثر الخاشع - كتاب الله .. لا يملك الانسان إلا أن تخضع جوارحه وهو يستمع إلى قرآن ربه .. ونسال الله - أن يكتب لك الاجر والثواب.

فضيلة الشيخ: انك بما وهب الله لك من حسن صوت، وإجادة ترتيل وظفتها - وله الحمد - بما ينفك عند ربك .. انك وانت بذلك تتابع قول نبيك صلى الله عليه وسلم .. ما أذن الله لنبي حسن الصوت يتفنى بالقرآن يجره به متفقا عليه .. ولعل من أسباب تأثر الانسان وهو يستمع إليك وانت تقرأ كتاب الله الذي لو نزل على جبل لرايته خاشعا متصدعا من خشية الله ان هذه القراءة تجيء نابغة من قلب مؤمن يخشى الله ويخافه - ان شاء الله -



تعرف - فضيلة الشيخ - إنك لا تريد مثل هذا الثناء وتزهد به .. ولكنها ستطرح فريضة نفسك لأشعارك فقط - بعلم رسالتك، وأثر دعوتك، ولئن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم .. حفظك الله، وزادك توفيقا وفلاحا، وجعلنا وأباك دائما ممن إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا.

## لا للتخفيضات في رمضان ..

# السوق

زحمة بعد صلاة التراويح

● في أول استطلاع دخلنا احد المحلات المختصة بالأعمال المنزلية والأغراض المنسائية وكان حوارنا مع العامل/ عز الدين محمد احمد عبدالله الا يهني بحلول الشهر الفضيل ويتفنى ان يكون شهر خير وبركة اما بالنسبة لاستعداد المحل فيقول نقوم قبل شهر من شهر رمضان المبارك بتجهيز البضاعة والنمل على هذا المحل التي لا نرى فيها ربحا اما بالنسبة للتخفيضات .. فنحن ولله الحمد اسعارنا معقولة جدا لا تزيد ولا تنقص.

● وفي ركن آخر من السوق التقينا بأحد اصحاب المحلات السيد هلال مانع العتيبي الذي قال احبانا نشاط السوق يكون الفضل في شهر رمضان المبارك وخاصة من بعد صلاة التراويح ونحاول دائما ان نغطي المحل قبل بداية السوق حتى تتوفر متطلبات الزبائن واما حديثك عن التخفيضات فانا لا اجد مبررا لها ما اني ارى ان هناك تخفيضات من بعض المحلات قد تصل الى نصف القيمة.

● ويوسط زحام السوق شقت الجزيرة طريقا الى أحد المحلات والتقت بأحد العاملين فيها وهو ابراهيم سعيد وهو يقول تكريس كل جهدي بكل ضمير واخلاص على توفير متطلبات الزبائن وذلك ايمانا منا بهذه المناسبة العظيمة على قولنا لا اوهي شهر رمضان المبارك اعاده الله علينا وعلى الأمة الاسلامية باليمن والبركات وترجو من الله عز وجل ان يوفقنا لخدمة مصلتنا الكرام بكل اخلاص وضمير وعن التخفيضات تحدث قائلا بان المحل عامل الآن تخفيضات مع بداية شهر رجب أي ما بعد العيد ايمانا منا بالتيسر على المسلمين.

● وفي الجانب الآخر التقينا بأحد اصحاب المحلات للملابس الرجالية وهو الشاب سعود براك العصيمي يكن الاستعداد لشهر رمضان المبارك استعدادا خاصا لأن في شهر رمضان تكثر الطلبات من قبل الزبائن على الملابس والأحذية وغيرها استعدادا للعيد اما بالنسبة للتخفيضات فنحن لا نزيد التخفيضات الا في حدود المعقول.

● وكان حوارنا أحد اصحاب محلات الملابس النسائية عبدالعزيز ابراهيم لرمضان فنحن نستعد له استعدادا كاملا حيث يبدأ فيه الموسم السنوي للسوق علما بان اقلية الاسواق موسمية من خلال الاجازة الصيفية، وهو يزيد التخفيضات لان المويد النسائي يتغير باستمرار ولهذا نتخلص من الموديلات القديمة بعمل تخفيضات.

● اما السيد سعد فهد الزامل وهو صاحب محل اوان منزلية فيقول بان استعدادنا استعدادا اكثر من عادي من حيث توفير متطلبات شهر رمضان وسائنا عن أكثر مرتادي المحل نقال بان ثلاثة ارباع الزبائن من النساء لانهن الرجيدات اللاتي يعرفن ماذا ينقص المنزل من اوان ومتطلبات خاصة ومن حيث التخفيضات فلا اعتقد بان هناك شيء اسمه تخفيضات الا اذا كان هناك عملية تصفية للمحل والبعض يعمل هدايا لجلب الزبائن.

● وبعد ان خلا أحد المحلات من الزبائن التقينا بأحد العاملين بالمحل وهو صلاح علوي الذي تحدث قائلا بالنسبة لاستعدادنا في رمضان فنحن نستعد من خلال توفير كل المتطلبات

## ود .. ود .. ود

وابجرت باتجاه الخيال قرأت الموائء تدولها قواقع جميل وقلم يزهر بالآمال ووجهة وجدت نفسها على ارض الحقيقة .. قاربها حطام وشراعه مهترى وجدت نفسها بين احضان الظروف .. أخسر من القايض على الماء ..  
قال: انت لا تملكين الإرادة القوية!!  
قالت: انك تطلب المستحيل وانا ما زلت بين يدي الام اتجرع شتى انواع الفشل!!  
قال: انت بدأت من جديد بعد عودتك للدراسة ولا بد ان تنمي المشوار بالمواقفة على الارتباط بهذا الضباب الذي يطلبك.

قالت: ولكني لا اريد الزواج مرة اخرى ..  
قال: هذا عقم في التفكير وضعف لا أقوله .. الحياة ابدا لا تقف بفشل التجربة الاولى كوني متعائلة وفكري بعقم واتزان!!  
● هناك اكثر الناس تسع منه فرص شينة منهم من يتسائل بالتعليم ويترك الى جوار الاستمرار ويترك السنة تلو الاخرى تعضي دون ان يفهم منها باتجاه النجاح ..  
ومنهم من يشتق مواهبه الفنية ويعد مرور السنين يشعر بانه بحاجة الى تنمية هذه المواهب التي كتم انفاسها وازرق وجودها .. من رسم او كتابة قصة او شعر ..!!  
ومنهم من يرفض الزواج بفتاة ما وبعد مضي قطار ما من محبتها واخذها معه يتدبر ويقتنى او انها كانت من نصيبه ..!!  
وهناك من تراها تضحى بالزواج والامومة من اجل العلم وبعد ان تخطى الضمير البيضاء سواد شعرها يقتصرها الالم وتشعر بانها اضاعت الفرصة التي تجد نفسها حقا من خلالها وهناك ايضا في مجال المشاريع التجارية من يرفض عرضا ما وبعد تجلعه في مكان آخر يتحسر من اضاع فرصة استثماره .. هناك بعضهم يصر على ان يصل الى النجاح وهناك البعض الآخر يستسلم ويصبح رمزا على جبين الزمن لسوء الحظ او لعدم تحقيق الذات من خلال فرص اخرى اتت ولكنها ضيعت .. حوار مع ضيف الخيال:

النجاح .. انا مشوار الالف ميل .. ولا بد من اول خطوة تبدأ بالاصرار والعصر على تقلبات الحياة.

● الفشل .. انا البحر بكل ما فيه من غموض .. بكل ما فيه من حياة وغدر.

● النجاح .. انا المسافة ستقطع مهما طالت او قصرت انا كخران للقاء يخرج منه الماء على شكل قطرات من فتحة صغيرة .. وحسنا سينتهي الماء .. ويستحيل الرغبة الى موائء الواقف فقط قليل من الثقة بالنفس والتطلع نحو المستقبل ورؤية الاتي بقلب ملغم بالامل!!

مقال عبدالكريم الرويشد  
جامعة الملك سعود



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

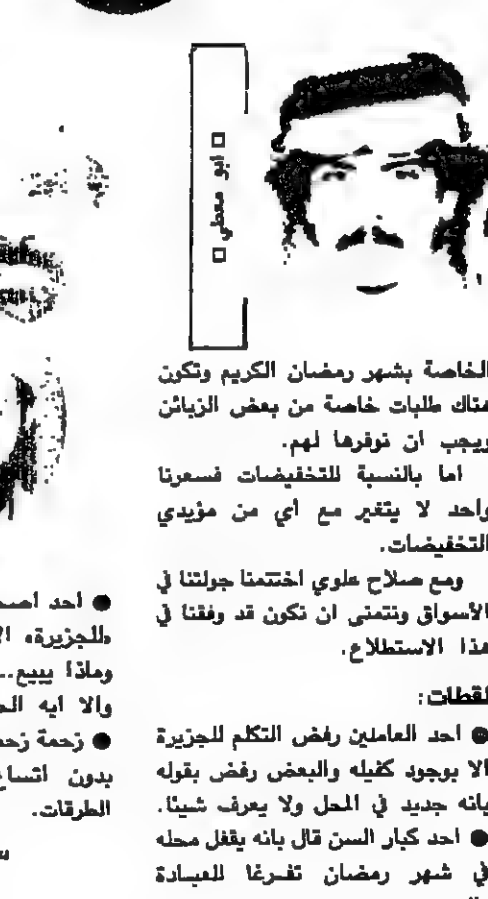
الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



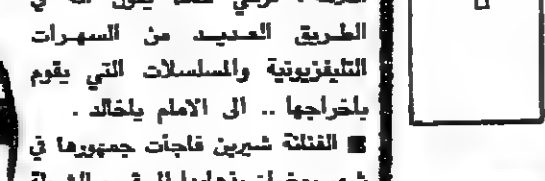
الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



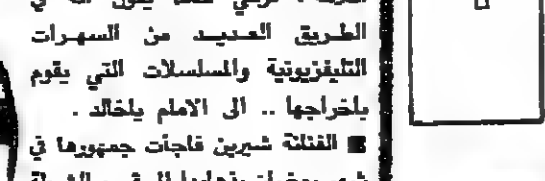
الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



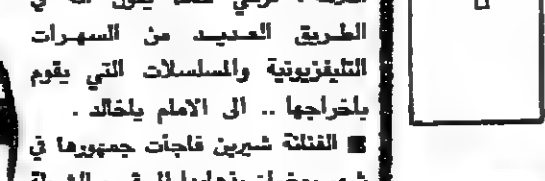
الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



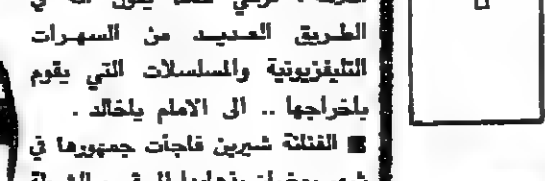
الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



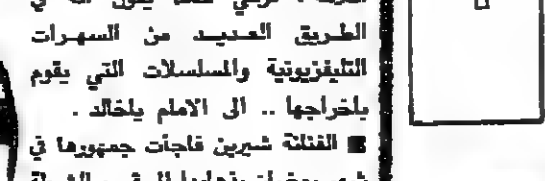
الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



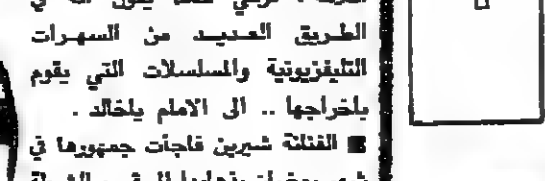
الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

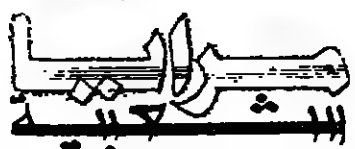


الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز





●● البعض منا يقطع الإشارة الحمراء من أجل أن يلحق على الاضطرار والمشكلة انه ما هو ب لا جوع ولا عطش ولكن الطبخة انه دوار راس بييله وحته سيجارة.. تطير له هالدوخه.. مع اي اعتقد ان هذا الشهر الفضيل فرصة للانطلاق عن هذه العادة السيئة..

●● المسلسلات البدوية التي يعرضها التلفزيون لا تخلو من حروب وغزو ولا بد يكون هناك واحد اسمه فارس الفرسان.. ويامتجون.. لا تريد خيالاً بل تريد قصة واقعية وتراكم ذبحوتنا بهجمة وطقته.

●● ما قط ما سمعنا في نادي علي من اسمين.. ولا وشلون يارطاوي الرقاص لا ورقاص بعد.. يازينكم بس وزين سوافكم اما اللعب فيخلف الله.

●● احب اوضح للجميع بان الاغنية المشهورة وباناس احبه بانها كانت في الاصل للفنان رايح صقر ويمدين تحولت بشكل غريب للفنان علي عبد الستار.. واسألوا ملحقها صالح الشهري عن السبب.

●● وهقي واحد من الاطفال في احدي المكالمات الهاتفية التي تخشي فانا قتلته النمرة غلط وهو يقول ليه طب تحطون ثمركم غلط قلت طب مازعل نمذل الرقم بعدين.. قال طب ممكن تطلب وجهك حنا ما ودنا نكلم اطفالنا مثلك.. وقطع الخط.. والله مصيبة هالصغير الي حطني طفل وحط نفسه شيخ ولا اقول الا الله يخليه لأمه وابوه.



□ علي عبد الستار □

□ صالح الشهري □

●● اغاني مطربنا الجديدة تعرضها تلفزيونات الخليج باستمرار اما تلفزيونات العزير فلا زال يتنقل الاغاني القديمة والمكررة بدون اي ذوق ولفنانين معينين.

●● دورات المياه في مطار الملك خالد الدولي ارجو النظر فيها من قبل المسؤولين بالمطار.. فقد لا يعجبك منظر احدهم وهو واقف امامك.... وخاصة ان المكان مزدحم.

●● احد الاصدقاء الاعزاء الذي كان يردد على السرب الابيض ياحد مستشفيات الرياض اتصل على احد نجومنا الدوليين المعروفين جدا وتحتى منه ان يزوره بالمستشفى.. نتمنا الدولي وعده خيرا وحضر الى المستشفى ومعه باقة ورد كهديّة متواضعة.. فتحة لنتمنا الخلق على هذه الاخلاق التي وصلت الى عمق التواضع وتتمناها في كل التجمعات.

●● تفيظني الفنانة اسعاد يونس بتسريحتها الغريبة التي تشعرك بانها تسريحه رجل!!

●● النجم الخلق عبدالله البرقان يقود فريق يسمى بفريق ميلانو ولكن المشكلة انه نادي حواري وان كنت اتقى يابو ناصر انه ذاك النادي..؟

●● نادي كبير بالرياض يستعد لاعلان مفاجأة كبيرة جدا لجماهيره وتتمثل هذه المفاجأة في انشاء نادي سياحي كبير على مستوى الخليج حيث تعاهد النادي مع شركات سياحية وترفيهية من الخارج لانشاء وتحويل هذا النادي السياحي المزعم اقامته في مقر النادي.. وليست هذه المفاجأة فقط فهناك مفاجآت كبيرة وسارة لابناء وجماهير هذا النادي وسنعلن عنها قريبا.. فانتظروا القادم فانه لقريب..؟؟

●● نظر احدهم الى الثاني في احدي الاشارات ونصحه بان يغير كفاتر سيارته لانها تقليد وذلك حفاظا على سلامته فرد الثاني وانت وش خصك ان كانت تقليد ولا اصلية وهذا بدون شك يذكرني بالمثل الي يقول وخيرا تعمل شرا تلقى..

كتبها/سعود مخلص السمران

## المنفى.. ومشواره مع الرسوم الساخرة.. الخرجي أستاذنا.. والخديف يرضعك للدنيا.. هؤلاء كرموني.. اعترف كاشفاً بجائتين اللوحتين

حوار/  
عبد الرحمن  
المنصور



□ علي الخرجي □



□ محمد الخديف □



□ ابراهيم الوهبي □



□ في المنفى □

### أم حديجان منكم في كل رمضان

●● الممثل الشعبي عبد العزيز الهزاع في برنامجيه اليومي ام حديجان الذي يقدم بعد الاطوار من خلال الاذاعة جاء هذا العام بثوب جديد ومواسم حبيبة الفنان القدير استطاع ان يتحدى كل الظروف وان يتجاوز العقبات ليواصل رسالته في خدمة المجتمع وهذا المثل الذي لن يتكرر بعد ويقوم بجميع الادوار التمثيلية وهو قدرة عجيبة وموهبة من الله فتحية لهذا الرجل المخلص لرسالته ولجتمعه.

ولجلته الشهيرة وأضحك لدينا كل تقدم واستمرار..

الخرجي.. من رواد الفن الكاركيري في المملكة وأستاذنا الكبير وهو غني عن التعريف وليس من المنطق ان الطالب يوجه معلمه.

الهلل.. افكار فيها من الابتسامه والفكاهة الشيء الكثير.. استمر في هذا الأسلوب لان المعجبين به كثيرين جدا..

الوهبي.. خطوطك جميلة ومثقة اتمنى ان تتطرق الى الاحداث العالمية.. بحكم موقعك في الصفحة الاخيرة.. ومدى اهميتها للقارئ العربي..

في اي وقت ترسم الكاركيري؟

الخرجي - الهليل - الوهبي: - اغلب الاوقات في المساء واحيانا تشق الشمس وانا اقوم بالرسم وذلك للاتصال اليومي مع القراء.. واحيانا قبل وقت الطبخ.



□ الكاركيري □

لا توجد شخصيات معينة بالكاركيري.. لان الكاركيري يعالج قضايا المجتمع وهي كثيرة جدا ولا يمكن ان اصنع الفكرة الكاركيري..

ماذا تقول لهؤلاء - الخديف - الخرجي - الهليل - الوهبي: - اول من رسم الكاركيري بالاول واحد السامعين بالهوية الكاركيري في المملكة.. اتنى له

ماهي هوايتك؟  
الرسم التشكيلي.. الشعر النبطي القديم  
كلمة؟

اشكر جريدة الجزيرة لما تقوم به من جهود جبارة في مواكبة الاحداث وفي اعطاء القارئ الجديد والتتبع في الاخبار وخاصة الاجتماعية وذلك عن طريق الصحفيين المخلصين لما لهم من مساهمات في نشر كل جديد.. وكل حرص لتوضيح هذه الجريدة العريقة تحية للجميع..

هل لك شخصيات معينة في كاركيريك؟

لا توجد شخصيات معينة بالكاركيري.. لان الكاركيري يعالج قضايا المجتمع وهي كثيرة جدا ولا يمكن ان اصنع الفكرة الكاركيري..

ماذا تقول لهؤلاء - الخديف - الخرجي - الهليل - الوهبي: - اول من رسم الكاركيري بالاول واحد السامعين بالهوية الكاركيري في المملكة.. اتنى له

ماهي هوايتك؟  
الرسم التشكيلي.. الشعر النبطي القديم  
كلمة؟

اشكر جريدة الجزيرة لما تقوم به من جهود جبارة في مواكبة الاحداث وفي اعطاء القارئ الجديد والتتبع في الاخبار وخاصة الاجتماعية وذلك عن طريق الصحفيين المخلصين لما لهم من مساهمات في نشر كل جديد.. وكل حرص لتوضيح هذه الجريدة العريقة تحية للجميع..

هل لك شخصيات معينة في كاركيريك؟

لا توجد شخصيات معينة بالكاركيري.. لان الكاركيري يعالج قضايا المجتمع وهي كثيرة جدا ولا يمكن ان اصنع الفكرة الكاركيري..

ماذا تقول لهؤلاء - الخديف - الخرجي - الهليل - الوهبي: - اول من رسم الكاركيري بالاول واحد السامعين بالهوية الكاركيري في المملكة.. اتنى له

ماهي هوايتك؟  
الرسم التشكيلي.. الشعر النبطي القديم  
كلمة؟

اشكر جريدة الجزيرة لما تقوم به من جهود جبارة في مواكبة الاحداث وفي اعطاء القارئ الجديد والتتبع في الاخبار وخاصة الاجتماعية وذلك عن طريق الصحفيين المخلصين لما لهم من مساهمات في نشر كل جديد.. وكل حرص لتوضيح هذه الجريدة العريقة تحية للجميع..

هل لك شخصيات معينة في كاركيريك؟

لا توجد شخصيات معينة بالكاركيري.. لان الكاركيري يعالج قضايا المجتمع وهي كثيرة جدا ولا يمكن ان اصنع الفكرة الكاركيري..

ماذا تقول لهؤلاء - الخديف - الخرجي - الهليل - الوهبي: - اول من رسم الكاركيري بالاول واحد السامعين بالهوية الكاركيري في المملكة.. اتنى له

ماهي هوايتك؟  
الرسم التشكيلي.. الشعر النبطي القديم  
كلمة؟

اشكر جريدة الجزيرة لما تقوم به من جهود جبارة في مواكبة الاحداث وفي اعطاء القارئ الجديد والتتبع في الاخبار وخاصة الاجتماعية وذلك عن طريق الصحفيين المخلصين لما لهم من مساهمات في نشر كل جديد.. وكل حرص لتوضيح هذه الجريدة العريقة تحية للجميع..

هل لك شخصيات معينة في كاركيريك؟

لا توجد شخصيات معينة بالكاركيري.. لان الكاركيري يعالج قضايا المجتمع وهي كثيرة جدا ولا يمكن ان اصنع الفكرة الكاركيري..

ماذا تقول لهؤلاء - الخديف - الخرجي - الهليل - الوهبي: - اول من رسم الكاركيري بالاول واحد السامعين بالهوية الكاركيري في المملكة.. اتنى له

ماهي هوايتك؟  
الرسم التشكيلي.. الشعر النبطي القديم  
كلمة؟

اشكر جريدة الجزيرة لما تقوم به من جهود جبارة في مواكبة الاحداث وفي اعطاء القارئ الجديد والتتبع في الاخبار وخاصة الاجتماعية وذلك عن طريق الصحفيين المخلصين لما لهم من مساهمات في نشر كل جديد.. وكل حرص لتوضيح هذه الجريدة العريقة تحية للجميع..

هل لك شخصيات معينة في كاركيريك؟

لا توجد شخصيات معينة بالكاركيري.. لان الكاركيري يعالج قضايا المجتمع وهي كثيرة جدا ولا يمكن ان اصنع الفكرة الكاركيري..

ماذا تقول لهؤلاء - الخديف - الخرجي - الهليل - الوهبي: - اول من رسم الكاركيري بالاول واحد السامعين بالهوية الكاركيري في المملكة.. اتنى له

ماهي هوايتك؟  
الرسم التشكيلي.. الشعر النبطي القديم  
كلمة؟

اشكر جريدة الجزيرة لما تقوم به من جهود جبارة في مواكبة الاحداث وفي اعطاء القارئ الجديد والتتبع في الاخبار وخاصة الاجتماعية وذلك عن طريق الصحفيين المخلصين لما لهم من مساهمات في نشر كل جديد.. وكل حرص لتوضيح هذه الجريدة العريقة تحية للجميع..

### في المكنز: اقبال منقطع النظير على رياضة الرجل

عشق هذه الرياضة الرجولية ويقول الخديف: مع بداية رمضان سجلنا اعدادا كبيرة في هذه اللعبة ومازلنا نتلقى طلبات الالتحاق علما

ماذا يجري في صالات رعاية الشباب بالملز كل يوم.. ايه سؤال رياضي.. قد لا يتصور البعض ان مشات من الشباب يمارسون الرياضة.. هناك عند زيارتك لهذه الصالات تذكر بخيلة النحل كاراتيه، جيمناز، مصارعة.. ملاكمة رياضة كمال اجسام.. شباب في عمر الزهور يفكرون بطريقة عصرية.. منظر يسر العين.. واللافت للنظر ان رياضة كمال الاجسام تلقى اقبالا منقطع النظير لذا يجد المدرب الشاب تركي الخديف احراجا شديدا لكثير

بان الحضور والانصراف يكون بانضباط مع وجود اصرار من هؤلاء الشباب على هذه الرياضة..

### هرب الخروف فوق الخيمة

استعداداً ليوم العيد السعيد انتهى للممثل محمد المنصور والممثل على المدفع من تصوير ثلاثة مواقف تعرض من خلال برنامج الرمال الذهبية الذي يعده اسماعيل وزير

ويقدمه عوض القحطاني وكان الموقف الاخير عبارة عن مشهد تمثيلي يدور حول موضوع تصوير ثلاثة مواقف تعرض من خلال برنامج الرمال الذهبية الذي يعده اسماعيل وزير

شارك في تمثيل هذا المشهد سعد الصالح وعبد العزيز العقيل.

## كتاب تنصح غيرك من لقراءه بالاطلاع عليه..!

● المهندس ابراهيم العباس: الاتصالات السعودية: - انصح بالكتاب الفكري والتاريخي ماذا خسر العالم باتحاط المسلمين وهو للمفكر الاسلامي ابو الحسن الندوي. ● الاخ/ هذلول حسين الهذلول: البداية: - اعتقد ان كتاب "الروح" لابن القيم من الكتب الجيدة التي تعتبر راحة في الثقافة الاسلامية الزاخرة بالمعلومات الدينية والتاريخية. ● الاخ/ غدير الشهري: كلية التربية للبنات بجائل: - ارى كتاب "المرأة ماذا بعد السقوط" للاستاذة بدرية العزاز.. من الكتب الجيدة والتي تحمل كثيرا من الفاشة الثقافية. ● الاخ/ سليمان الزعير: جامعة الامام (الرياض): - كتاب "النظرات" للمفكر ابو صالح القراءه وحوايا للفائدة ان شاء الله.

- انصح بكتاب "الايان" لفضية الشيخ عبدالمجيد الزنداني واخرين معه.. وهو كتاب عظيم يعرض مسألة الايمان بطريقة علمية مبسطة مدعمة بالآيات القرآنية. ● الاخ/ مرفت توفيق: رية بيت: - كتاب "ايام من حياتي" والذي يحكي جزءا من سيرة وجهاد الداعية زينب الغزالي اراء جيدا وانصح بقراءته.. ● الاخ/ سلطان عبدالمحسن الحربي: القصيم: - كل كتاب يتناول قضية المخدرات.. انصح بالاطلاع عليه من قبل الجميع. ● الاخ/ نادية بنت حمد: ثانوية عملة: - كتاب "السيدة عائشة" من الكتب الجيدة التي تفيد الاخوات ككلمة تاريخية



□ الزنداني □ الندوي □ المفلوطي □ الشمراني □ الاخ/

● الاخ/ عبد الله الزبيحي: جامعة الملك سعود: - كتاب "دين الخلل" للمفكر يوسف القرضاوي اراه من الكتب القيمة التي تسلط الضوء على واقع الأمة والخلل فيها.

● الاخ/ فهد اليمني: التامينات الاجتماعية: - كتاب "التبرعات" من تأليف الاخ/ فاطمة الزمراء.

● الاخ/ فهد اليمني: التامينات الاجتماعية: - كتاب "التبرعات" من تأليف الاخ/ فاطمة الزمراء.

● الاخ/ فهد اليمني: التامينات الاجتماعية: - كتاب "التبرعات" من تأليف الاخ/ فاطمة الزمراء.

من/ محمد الكتعان وخولة المحيني (الرياض): - القراءة في وقتنا الحاضر امست ضرورية كعمل يومي يقوم به الكثير منا.. لهذا نجد ان اغلب الدواوين على القراءة الحرة لديهم حصيلة جيدة من المعلومات الثقافية المتنوعة في كل مجال والتي اخذوها من بطون الكتب.. الا ان هناك نوعية من القراء يكرهون في دعوتهم للقراءة على بعض الكتب التي وجدوا فيها عظيم الفائدة. على هذا الاساس طرحنا تساؤلا الاتي لبعض الاخوة والاخوات: وهو: ماهو الكتاب الذي تنصح او تنصحين القراء بقراءته.. فكانت الاجابات متعددة ومتنوعة وهي على النحو الاتي:

● الاخ/ احمد بن محمد الجويدان: الرياض: - ارى كتاب "كيف تدعو الناس" مؤلفه عبدالبديع حنين من الكتب الجيدة التي توضح كيف يكون اسلوب الدعوة في وقتنا الحاضر. ● الاخ/ احمد المحيني: الجليل المستنصرية: - اوصي قراءه الكرام بالاطلاع على



□ الزنداني □ الندوي □ المفلوطي □ الشمراني □ الاخ/

● الاخ/ عبد الله الزبيحي: جامعة الملك سعود: - كتاب "دين الخلل" للمفكر يوسف القرضاوي اراه من الكتب القيمة التي تسلط الضوء على واقع الأمة والخلل فيها.

● الاخ/ فهد اليمني: التامينات الاجتماعية: - كتاب "التبرعات" من تأليف الاخ/ فاطمة الزمراء.



# المايكافير سادي

## فنون جميلة

محبي السيد سعيد

### عن اللون في الطبيعة

وحيث أن الأصل وهو الضوء يتغير من وقت إلى آخر فلذلك تتغير درجة اللون حسب الجو المحيط من فاتح إلى قاتم .. فمثلا الأخضر في الصباح البكر غير الأخضر تحت الشمس الساطعة فبه تحت جمرة الغروب في المساء .. ويلجأ الفنان إلى الألوان الباردة بالأزرق والأخضر والرمادي والبنفسجي في أماكن الظلال ويستخدم الألوان الحارة كالأصفر والأحمر والبرتقالي في أماكن الإضاءة الشديدة تحت الشمس .. وللحديث بقية ..

استطاع العلماء حصرها بكل ما يمتلكونه من أجهزة علمية وصل إلى ٢٠٠.٠٠٠ لون ثلاثمائة ألف لون.. وكلها ترجع إلى مصدرها وهي ثلاثة ألوان أساسية هي الأصفر والأحمر والأزرق .. وتتغير درجات اللون بتغير الضوء وحركته .. فالضوء هو الأساس في الألوان ففرضية تحليل الضوء الأبيض من خلال منشور زجاجي أحمر برتقالي أصفر أخضر أزرق نيلي بنفسجي ..

خلق الله سبحانه وتعالى الطبيعة في أبهى حلة وفي أجمل زينة .. وكرم الإنسان بها بالعيش فيها والاستمتاع بها .. وقد لا يعرف الكثيرون أن عدد الألوان التي

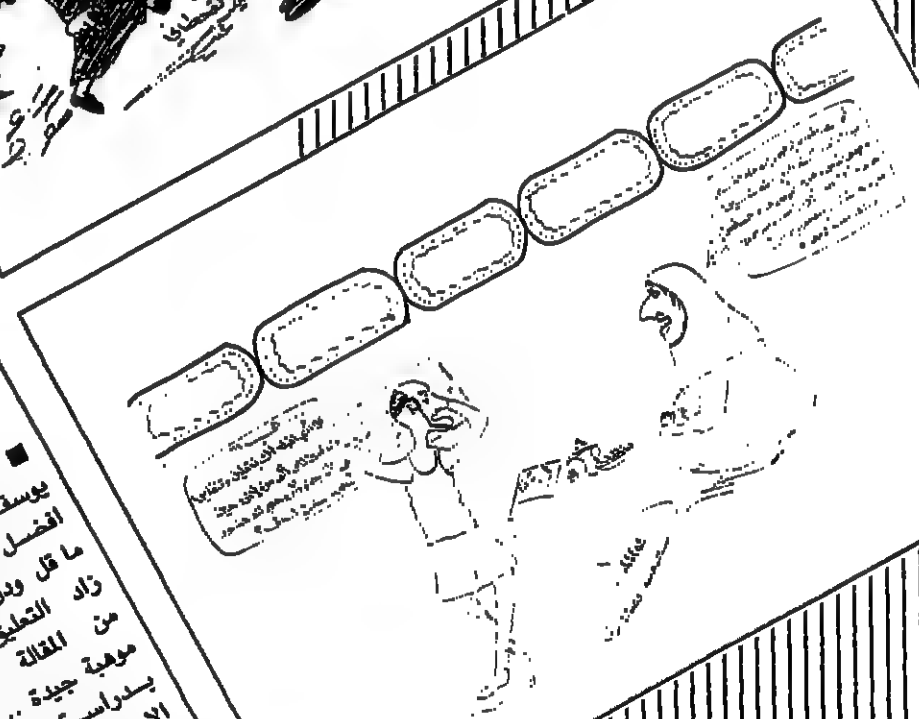
■ الأخ عبد الرحمن شفاء الله سمعته من الرسوم الأخيرة فهي تحتوي على فكر شامل واستمرار في الرسم.



■ الأخ محمد علي صديق الصلحة .. مع بعض الرسوم المنشورة .. أرسل مجموعة أخرى حتى نتمكن من الحكم على رسوماتك وننجزها.



■ الأخ القمطاني عبيد تطويرت كثيرا وكتبت رسوماتك تظهر مجموعة رسوم وفجأة مشاركتك لتقتني طويلا ثم تعود .. حاول أن توظف على ممارسة الرسم فبدلك يتحسن مستواك.

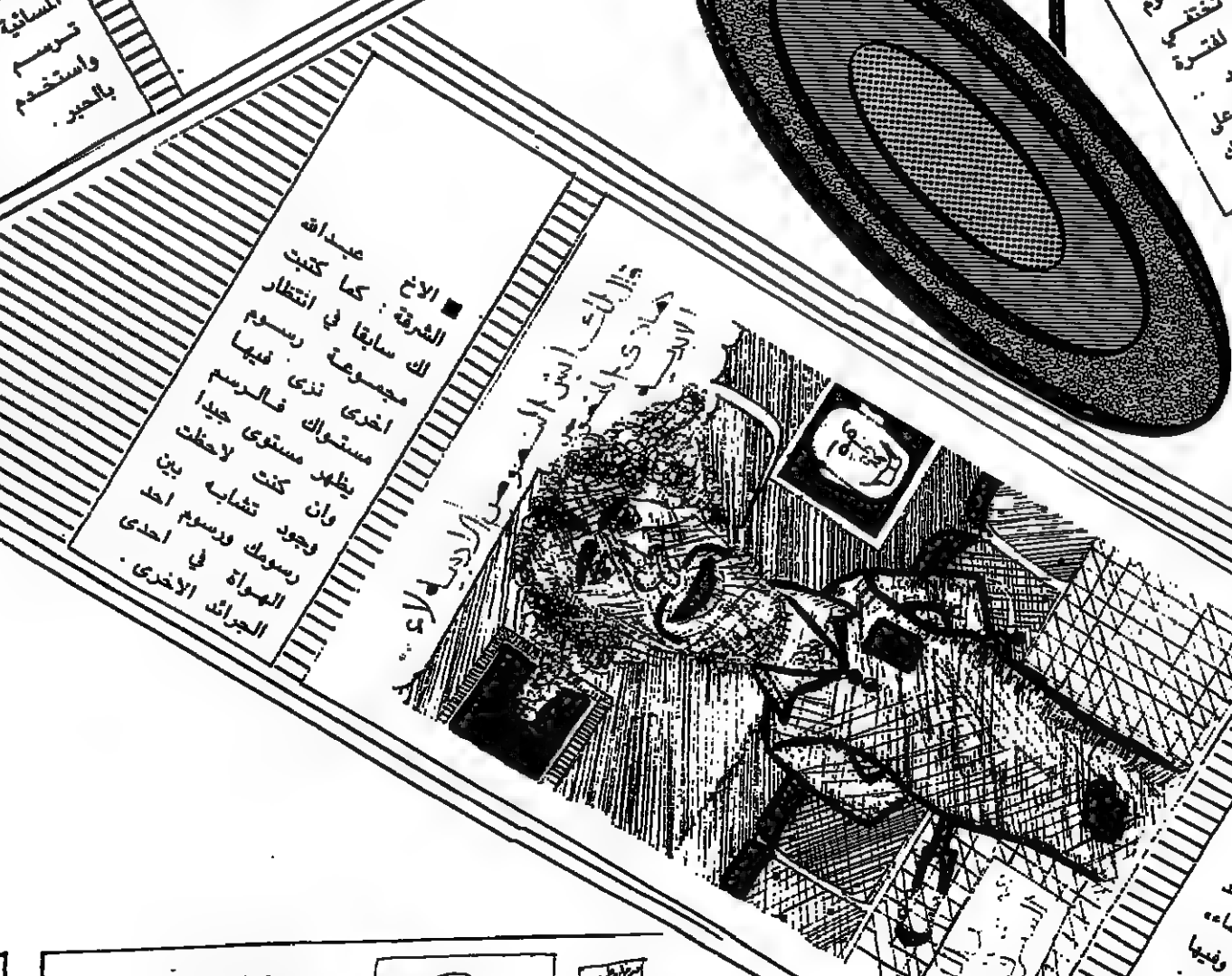


■ الأخت مشاعل أفضل الصبيدي: ما قل ودل .. وكذا من التعلق القرب موهبة جيدة .. عليك بدراسة الأجسام ونسب التعيير على الوجه .. مرحبا بك في الصفحة.

■ الأخ خالد الصويغ خالص فكرة الوضوء والأخ الفخرات التي تقدم بشيئينا ونقدم كل حياة الجميلة في والشعب الإسلامي مستهدفة من الصهيونية العالمية.



■ الأخ البقاعي: منذ فترة طويلة لم تشارك في الصفحة نحن سعداء بمشاركاتك في الترسيم .. وعليك بأن كثيرا باستخدام الظلال.



■ الأخ عبيد الله الشوق: كما كتبت لك سابقا في انتظار مجموعة ندى رسم أخرى مستوينا جدا يظهر مستوى إحاطت وان كنت تشابه بين وجود رسوم أحد رسوماتك في إحدى الجرائد الأخرى.

■ الأخت العبدالله: خطوطك جيدة وفيها لينة احساس بالخط .. تحتاجين إلى دراسة الأطراف .. ننظر منك .. مشاركة أخرى.



■ الأخ محيي ظافر .. منذ فترة طويلة لم تشارك في الصفحة .. مستوينا جيد ولكن الممارسة الدائمة تساعدك على التطور إلى الاحسن وإلى الأفضل بأذن الله .. نتطلع منك مشاركات أخرى ..





# الوقار

إعداد: الصحفي العطاوي

## تراث الجزيرة الشعبي

# أوراق ملوونة



تقلنا الى سمو الامير الشاعر خالد بن يزيد تساول القاريه  
منيف بن جزا الحزبي عن سبب ابتعاد سموه عن الساحة . ١٩  
فكان جوابه :  
لم ابتعد عن الساحة فانا متابع لما ينشر عن ومن الادب بنوعه  
الفصح والعلمي . . وان كان قصد القاريه هو عدم نشر أي  
جديد في قالب السبب في ذلك هو أنني أحد لاصدار ديواني وأنا الآن  
مشغول في جمعه استعدادا لطباعته وكما تعلم فعملية اصدار ديوان  
لم تعد سهلة في هذا الزمن بالذات حيث كثرة الاصدارات واصبح  
لزاما على من يريد اصدار ديوان ان يمدد اعدادا جيدا يتماشى مع  
تطلعات القراء .  
وقد قطعت شوطا طويلا في اعداد ديواني ولم يتبق الا اختيار  
الاسم . وتحديد موعد الصدور .  
ونحن وقد اسعدنا هذا الخبر نتمنى ان يكون الديوان بالمستوى  
الذي يطمح اليه شاعره وحنانه القاريه . . وقد تركنا الخوض في  
التفاصيل عن محتوى الديوان ومن سيتولى التقديم له والمؤد  
القريب للصدور الى وقت آخر . نأمل أن يكون قريبا .

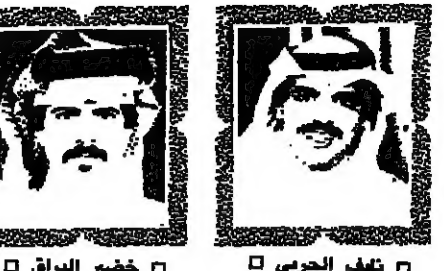
## حيثما مسيرة الفانفلة



قافلة التوعية باضرار المخدرات والتي جابت العديد من مدن  
المملكة كانت لها اثر ايجابي لدى الجميع . والشاعر فيحان بن  
عبدالله بن لؤي وهو يقضي على هذه الفكرة يؤك بان بنية  
مجتعنا بسلامة وله الحمد واننا شعب شارك في بناء الحضارة  
العالية مشاركة فعالة . حيث يقول ابن لؤي :  
يالسعوديين حيوا مسير القافلة  
حيوا ارشاد المواطن عن اضرار السموم  
شركوا بالتوعية للقلوب الفانفلة  
بالفعل مع رجل الاسر وقت اللزوم  
لاجل يسلم ضمن دم قلبه فانفلة  
نحتبه من الخطر بالكشف والعزم  
للتحرر منه نفس التعريرة جافلة  
ونحمد الله . في بلاد العرب شبه معوم  
الردايل شمسها عن بلدنا الفلة  
وتشرق انوار البصيرة علينا كل يوم  
والفنا وافكرنا بالخطر حالفة  
وصلنا راينا القمر واعلى فوق النجوم  
بيننا نزل به الوجي . والله كافلة  
وعلمنا فوقه عريستك بالدفقة يحوم  
كل من حب الفريضة يجب النضلة  
والحكم بالشرع يعز حاكم . ومحكوم  
فيحان بن عبدالله بن لؤي - قرية



في لواء اجريه معها مجلة  
والغدير قلت للبرقعة انها تنشر  
بعضا لآيات مختلة الوزن . انها  
ليست بشاعرة وعيها عدم تمكنها  
من وزن القصيدة . وان ذلك هو ما  
دعاهم الى التوقف عن محاولة كتابة  
الشعر .  
والبرقعة تهذه الاجابة الصريحة  
والجريئة في نفس الوقت صيبت  
احترام القراء ولم تخسر شيئا من  
مكتبتها كآثار كتبت خفيفة . ومن  
هذا الضيق يحتاجه الكثير من  
الشعراء والكتاب ايضا .  
الجزيرة التي يتجارب  
تجاربنا مع ما كتبه الزميل ابن  
القرية في العدد الماضي متفلسا عن  
اسباب غياب الشاعر احمد  
الجزيري . وتأخر صدور ديوانه .  
فقد هلك الصلابة ابن فراس شاكرا  
الزميل ابن القرية على تساوله



تأليف الحزبي □  
خضير البراق □  
عواد الطولة □

### أصابع :

قد تخطف الوان هذه الاوراق تبعا للمحتوى .  
ولكنها في النهاية تبقى كما هي مجموعة اوراق  
جاءت تحسنا مما قاله لها قلم كنت احمه في تلك  
الليلة بين اصابعي . ان وصلت اليكم . فكل عام  
وانتم بخير وان في اشد الطيريق . فكل عام  
ايضا . وانتم بخير .

### الورقة الاولى :

ونحن تعيش روحانية هذا الشهر الكريم . شهر  
رمضان المبارك . شهر الخير والبركة . تهنته حب  
صادقة لكم جميعا . تهنته تجاوز محطات  
الاسماء . ومنطقت الاستثناء . تهنته ترجع  
بإختلاف الراي وجهات النظر . لتبقى علاقات  
اليه والمحبة . اعاده الله علينا وعليكم بالخير  
واليمن والسموات .

### الورقة الثانية :

تالت جدا لما لآت اليه امسية الشعراء الشباب  
في مهرجان الجندرية لهذا العام . او بالاصح  
امسية القصيدة الواحدة . وتالت اكثر لتلك  
المدخلات والتصرفات التي افترقت الذوق  
والمنطق . وكانت سببا في نهاية الامسية . ودياة  
لعرش مسرحي لا مقبول من تأليف وبطولة  
واخراج اعضاء لجنة الادب الشعبي في المهرجان . .  
وبعضا من المشاركين - لاسف - واليك بعضا من  
مشاهد هذه المسرحية التي اخترتها لكم .  
للتقاسم الالم . والانتقام مما .

### مشهد اول :

الزميل الشاعر بندر الشادري يلقي قصيدته  
بعد ان قدمه مدير الامسية الزميل نايف العتيبي  
صوت جميل مهدي بن عيار مضمون اللجنة يأتي  
مناديا الزميل بندر وهو يلقي . الزميل بندر  
يتوقف . مهدي يطالب بإلقاء قصيدة واحدة فقط .  
بندر يعود لاستكمال القصيدة التي قطع . تسلسل  
اياتها هذا التدخل الغريب والطلب الاغرب .  
« انتهى » .

### مشهد ثاني :

الزميل نايف العتيبي يلقي المايكروفون ويعلن  
انسحابه من ادارة الامسية لوجود بعض  
التدخلات اللا منطقية . والاحساس بان شتا ما  
يدور في الكواليس يعترض على وجوده مديرا  
للامسية . رغم انه جاء بناء على دعوة وتكليف من  
« انتهى » .

### مشهد ثالث :

الشاعر المحمدي يتقدم من المنصة ولم يبق سوى  
الشاعر المحمدي الثقافي الذي يقدمه مهدي بن  
عبار ويكتفي بإلقاء قصيدة واحدة فقط لكي لا  
يخرج عن النظام .  
مهدي بن عيار يجد نفسه في امسية بلا فرسان  
ويقع نظره على الشاعر فهد المبدل والذي كان من  
بين جمهور تلك الامسية ويطلبه من بينهم ليلقي  
قصيدة وايضا واحدة فقط .  
يبحث مهدي عن وجوه اخرى بين الجمهور ولا  
يجد . واخيرا يطلب من الجمهور من هو يجيد تقليد  
الاصوات والنكت . ويوجد مريض اللجنة ايضا  
« انتهى » .

### الورقة الثالثة :

عبدالله حمير القطاني صديق عزيز كان  
نصيب الابداع الشعري مما كتب وما يلقى في  
الذاكرة . كتصنيف بعض شعراء مؤلفات من  
حقوقهم الادبية والمعنوية تلك المؤلفات التي خلت  
من الاختيار الدقيق في النصوص الشعرية المقدمة  
هذا الصديق العزيز والذي شجعنا من خلال



مؤلفه الاول لم تكن تعلم بأنه سوف يتحول الى  
مرجل اصلا . على حساب الشعر الشعبي ومديحه .  
يرف البنا بين كل وقت وآخر كتابا يحشر فيه ابداع  
الاخرين بمحاولاته التي لا ادري من اعطاه الحق  
في ان يجعلها قاسما مشتركا في هذه الكتب . اذا  
كانت تلك الكتب ميزتها انها تضم اجمل ما قيل من  
شعر . ثم اين هو دور ادارة المطبوعات اذا علمنا  
ان بعض النصوص لم يلهم اصحابها عن وجودها  
في تلك الكتب الا بعد صدورهم . دعوة لادارة  
المطبوعات في ملاحظة هذه النقطة المهمة في  
الاصدارات القادمة ترافقها دعوة ايضا للصديق  
العزيز / عبدالله حمير في ايقاف مسلسل  
الاصدارات التجارية التي لا تروى لها اي مردود  
اجابي حتى على عبدالله نفسه .

### رسائل :

نايف الحزبي : في هذه الايام  
أمد يدي لك مهنتا على عروس الشعر والاسباب  
« الغدير » وأمد يدي ايضا لهذه الكوكبة الجميلة من  
الاسماء التي اصحت بصوت فاضلت « العروس »  
لنا منكم المواصله . ولكم منا التواصل .

### فهد علف :

فهد علف : العلاقة بين الضوء والفراش علاقة  
يبقى منها الاول . وينتهي الثاني تظل انت  
الضوء . وان كثر الفراش .

### خضير البراق :

خضير البراق : كنت رائعا . فما الذي حصل .  
اعد ترتيب الاوراق . وعد برفا كما كنت .

### كلمة :

اختلاف الراي ظاهرة صحية تؤكد وجود  
العقول المتفاعلة مع ما يدور حولها . وان احتفظ  
كل منها باستقلاليته . كما ان لكل منا بصمة  
باختصار . نعم للاختلافات في الراي والرؤية . ولا  
للمخالفات والتفريط

### خضير البراق :

خضير البراق : كنت رائعا . فما الذي حصل .  
اعد ترتيب الاوراق . وعد برفا كما كنت .

### كلمة :

اختلاف الراي ظاهرة صحية تؤكد وجود  
العقول المتفاعلة مع ما يدور حولها . وان احتفظ  
كل منها باستقلاليته . كما ان لكل منا بصمة  
باختصار . نعم للاختلافات في الراي والرؤية . ولا  
للمخالفات والتفريط

### خضير البراق :

خضير البراق : كنت رائعا . فما الذي حصل .  
اعد ترتيب الاوراق . وعد برفا كما كنت .

### كلمة :

اختلاف الراي ظاهرة صحية تؤكد وجود  
العقول المتفاعلة مع ما يدور حولها . وان احتفظ  
كل منها باستقلاليته . كما ان لكل منا بصمة  
باختصار . نعم للاختلافات في الراي والرؤية . ولا  
للمخالفات والتفريط

### خضير البراق :

خضير البراق : كنت رائعا . فما الذي حصل .  
اعد ترتيب الاوراق . وعد برفا كما كنت .

### كلمة :

اختلاف الراي ظاهرة صحية تؤكد وجود  
العقول المتفاعلة مع ما يدور حولها . وان احتفظ  
كل منها باستقلاليته . كما ان لكل منا بصمة  
باختصار . نعم للاختلافات في الراي والرؤية . ولا  
للمخالفات والتفريط

### خضير البراق :

خضير البراق : كنت رائعا . فما الذي حصل .  
اعد ترتيب الاوراق . وعد برفا كما كنت .



### أصابع :

قد تخطف الوان هذه الاوراق تبعا للمحتوى .  
ولكنها في النهاية تبقى كما هي مجموعة اوراق  
جاءت تحسنا مما قاله لها قلم كنت احمه في تلك  
الليلة بين اصابعي . ان وصلت اليكم . فكل عام  
وانتم بخير وان في اشد الطيريق . فكل عام  
ايضا . وانتم بخير .

### الورقة الاولى :

ونحن تعيش روحانية هذا الشهر الكريم . شهر  
رمضان المبارك . شهر الخير والبركة . تهنته حب  
صادقة لكم جميعا . تهنته تجاوز محطات  
الاسماء . ومنطقت الاستثناء . تهنته ترجع  
بإختلاف الراي وجهات النظر . لتبقى علاقات  
اليه والمحبة . اعاده الله علينا وعليكم بالخير  
واليمن والسموات .

### الورقة الثانية :

تالت جدا لما لآت اليه امسية الشعراء الشباب  
في مهرجان الجندرية لهذا العام . او بالاصح  
امسية القصيدة الواحدة . وتالت اكثر لتلك  
المدخلات والتصرفات التي افترقت الذوق  
والمنطق . وكانت سببا في نهاية الامسية . ودياة  
لعرش مسرحي لا مقبول من تأليف وبطولة  
واخراج اعضاء لجنة الادب الشعبي في المهرجان . .  
وبعضا من المشاركين - لاسف - واليك بعضا من  
مشاهد هذه المسرحية التي اخترتها لكم .  
للتقاسم الالم . والانتقام مما .

### مشهد اول :

الزميل الشاعر بندر الشادري يلقي قصيدته  
بعد ان قدمه مدير الامسية الزميل نايف العتيبي  
صوت جميل مهدي بن عيار مضمون اللجنة يأتي  
مناديا الزميل بندر وهو يلقي . الزميل بندر  
يتوقف . مهدي يطالب بإلقاء قصيدة واحدة فقط .  
بندر يعود لاستكمال القصيدة التي قطع . تسلسل  
اياتها هذا التدخل الغريب والطلب الاغرب .  
« انتهى » .

### مشهد ثاني :

الزميل نايف العتيبي يلقي المايكروفون ويعلن  
انسحابه من ادارة الامسية لوجود بعض  
التدخلات اللا منطقية . والاحساس بان شتا ما  
يدور في الكواليس يعترض على وجوده مديرا  
للامسية . رغم انه جاء بناء على دعوة وتكليف من  
« انتهى » .

### مشهد ثالث :

الشاعر المحمدي يتقدم من المنصة ولم يبق سوى  
الشاعر المحمدي الثقافي الذي يقدمه مهدي بن  
عبار ويكتفي بإلقاء قصيدة واحدة فقط لكي لا  
يخرج عن النظام .  
مهدي بن عيار يجد نفسه في امسية بلا فرسان  
ويقع نظره على الشاعر فهد المبدل والذي كان من  
بين جمهور تلك الامسية ويطلبه من بينهم ليلقي  
قصيدة وايضا واحدة فقط .  
يبحث مهدي عن وجوه اخرى بين الجمهور ولا  
يجد . واخيرا يطلب من الجمهور من هو يجيد تقليد  
الاصوات والنكت . ويوجد مريض اللجنة ايضا  
« انتهى » .

### الورقة الثالثة :

عبدالله حمير القطاني صديق عزيز كان  
نصيب الابداع الشعري مما كتب وما يلقى في  
الذاكرة . كتصنيف بعض شعراء مؤلفات من  
حقوقهم الادبية والمعنوية تلك المؤلفات التي خلت  
من الاختيار الدقيق في النصوص الشعرية المقدمة  
هذا الصديق العزيز والذي شجعنا من خلال

بعد ان قرا العطاوي قصيدة غير المنشورة في العدد الماضي  
اجابه قائلا :  
يوم جالي في سما الصب إتطيق  
خلي الاول ينادي في خلاه  
يوم عنه افقت جدواه إتطيق  
ودائم التحال حالة اليده  
من لقاه منزل عشبه وريق  
قفر ما قدمه البايح وطاه  
قطعة الزلوق في وادي العقيق  
حظ عذري تربع في حماه  
يا قديم العهد خلك في صديق  
والحبة طير حظ الي لقاه  
اطلقت يمني جبل المستيق  
لو عطاني . ما قبلت اخذ عطاه  
امس بالحشرات يالصدر الشقيق  
والسرور امسى بقلبي واحتضاه  
في هوى سيد المها ضالي الدقيق  
عذني مولود من ساعة لاه  
يا منى لا يزعلك ريع الخريق  
المصدر جرب الودود .  
ما دخل من بين معشوق وعشيق  
غير شيطان يبي الرجم يخشاه  
عبدالرحمن العطاوي

### أصابع :

قد تخطف الوان هذه الاوراق تبعا للمحتوى .  
ولكنها في النهاية تبقى كما هي مجموعة اوراق  
جاءت تحسنا مما قاله لها قلم كنت احمه في تلك  
الليلة بين اصابعي . ان وصلت اليكم . فكل عام  
وانتم بخير وان في اشد الطيريق . فكل عام  
ايضا . وانتم بخير .

### الورقة الاولى :

ونحن تعيش روحانية هذا الشهر الكريم . شهر  
رمضان المبارك . شهر الخير والبركة . تهنته حب  
صادقة لكم جميعا . تهنته تجاوز محطات  
الاسماء . ومنطقت الاستثناء . تهنته ترجع  
بإختلاف الراي وجهات النظر . لتبقى علاقات  
اليه والمحبة . اعاده الله علينا وعليكم بالخير  
واليمن والسموات .

### الورقة الثانية :

تالت جدا لما لآت اليه امسية الشعراء الشباب  
في مهرجان الجندرية لهذا العام . او بالاصح  
امسية القصيدة الواحدة . وتالت اكثر لتلك  
المدخلات والتصرفات التي افترقت الذوق  
والمنطق . وكانت سببا في نهاية الامسية . ودياة  
لعرش مسرحي لا مقبول من تأليف وبطولة  
واخراج اعضاء لجنة الادب الشعبي في المهرجان . .  
وبعضا من المشاركين - لاسف - واليك بعضا من  
مشاهد هذه المسرحية التي اخترتها لكم .  
للتقاسم الالم . والانتقام مما .

### مشهد اول :

الزميل الشاعر بندر الشادري يلقي قصيدته  
بعد ان قدمه مدير الامسية الزميل نايف العتيبي  
صوت جميل مهدي بن عيار مضمون اللجنة يأتي  
مناديا الزميل بندر وهو يلقي . الزميل بندر  
يتوقف . مهدي يطالب بإلقاء قصيدة واحدة فقط .  
بندر يعود لاستكمال القصيدة التي قطع . تسلسل  
اياتها هذا التدخل الغريب والطلب الاغرب .  
« انتهى » .

### مشهد ثاني :

الزميل نايف العتيبي يلقي المايكروفون ويعلن  
انسحابه من ادارة الامسية لوجود بعض  
التدخلات اللا منطقية . والاحساس بان شتا ما  
يدور في الكواليس يعترض على وجوده مديرا  
للامسية . رغم انه جاء بناء على دعوة وتكليف من  
« انتهى » .

### مشهد ثالث :

الشاعر المحمدي يتقدم من المنصة ولم يبق سوى  
الشاعر المحمدي الثقافي الذي يقدمه مهدي بن  
عبار ويكتفي بإلقاء قصيدة واحدة فقط لكي لا  
يخرج عن النظام .  
مهدي بن عيار يجد نفسه في امسية بلا فرسان  
ويقع نظره على الشاعر فهد المبدل والذي كان من  
بين جمهور تلك الامسية ويطلبه من بينهم ليلقي  
قصيدة وايضا واحدة فقط .  
يبحث مهدي عن وجوه اخرى بين الجمهور ولا  
يجد . واخيرا يطلب من الجمهور من هو يجيد تقليد  
الاصوات والنكت . ويوجد مريض اللجنة ايضا  
« انتهى » .

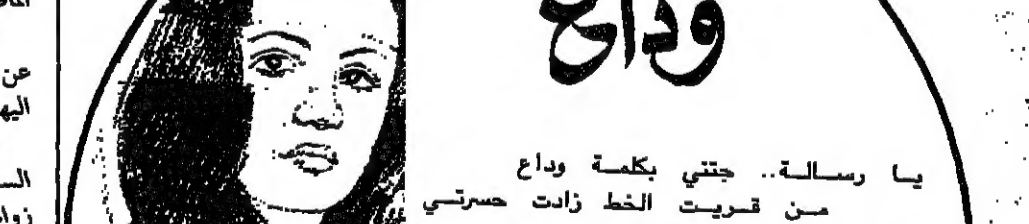
### الورقة الثالثة :

عبدالله حمير القطاني صديق عزيز كان  
نصيب الابداع الشعري مما كتب وما يلقى في  
الذاكرة . كتصنيف بعض شعراء مؤلفات من  
حقوقهم الادبية والمعنوية تلك المؤلفات التي خلت  
من الاختيار الدقيق في النصوص الشعرية المقدمة  
هذا الصديق العزيز والذي شجعنا من خلال

### الورقة الرابعة :

عبدالله حمير القطاني صديق عزيز كان  
نصيب الابداع الشعري مما كتب وما يلقى في  
الذاكرة . كتصنيف بعض شعراء مؤلفات من  
حقوقهم الادبية والمعنوية تلك المؤلفات التي خلت  
من الاختيار الدقيق في النصوص الشعرية المقدمة  
هذا الصديق العزيز والذي شجعنا من خلال

## أبيات وأماكن



يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### رسالة وداع

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### رسالة وداع

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### رسالة وداع

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### رسالة وداع

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

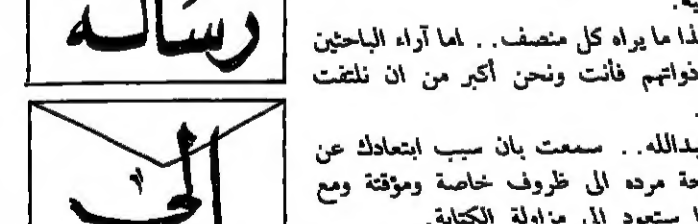
### أبيات وأماكن

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### أبيات وأماكن

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

## رسالة



يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### رسالة

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### رسالة

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### رسالة

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض

### رسالة

يا رسالة .. جتني بكلمة وداع  
من قريت الخط زادت حسرتي  
توهنتي .. عشيت في حالة ضياع  
بعد فرحي .. صرت اكفك عيشتي  
يا رسالة .. خلّت جروحي وساع  
وخلت الاسمي تبين بنظرتي  
يا رسالة .. زادت بنفي صراع  
ضيعت حلمي .. وبانت عيشتي  
ما بكيتك .. باكية حب الخداع  
يا حبيب باع غالي عيشتي  
الجنوبية - الرياض











رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عيسى - هاتف : ٤٠٢٠٩٢٠  
 نائب رئيس التحرير : محمد بن عبد الله الوكيل - هاتف : ٤٠٢٢٢٢٢  
 مدير التحرير :  
 جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف : ٤٠٢٤٨٤٤

# الجزيرة

أسبوع :  
 عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة :  
 عبدالله عبدالعزيز السديري  
 مدير عام المؤسسة : صلاح بن عبدالعزيز السالم  
 هاتف : ٤٠٢٠٩٢٢

## خفاف رقيق

### عربية تروني خفيفة وهادئة

فئحة متخصصة في معدات النظافة ومتلزماتها

لدينا مجموعة كاملة من المعدات

بونتيك ، بويك ، جي ، إم سي ١٩٩٠

أقدم وكيل لسيارات مونتور

التوكيلات السعودية لآلات

### القرى .. تنبلة قتل ١٨ في باتوكوك !!

باتوكوك / رويش : قتلت الشرطة أمس الخميس ١٨ شخصا قتلوا وجرح ٥٠ شخصا آخر عندما ألقى رجل قنبلة على دار سينما صيفية مزخمة في شمال شرق تايواند .

وقالت الشرطة ان عاصبتين من الشبيل كلفتا تدمير دار عندما ألقى الرجل قنبلة يدوية من طراز ام/٢٦ على حشد من نحو ٧٠٠ شخص كانوا يشاهدون العرض السينمائي

مساء الثلاثاء في منطقة بونتيكوك بالقليم والتقتني على بعد ٢٤٧ كيلومترا شمال شرقي باتوكوك . وقد تولى ١١ شخصا على الفور في الانشجار ثم توفي سبعة آخرون في المستشفى .

وقالت الشرطة ان الشبليا المتطيرة أصليت ٥٠ قرويا بجروح ١٢ منهم حالتهم خطيرة .



سوخويتشي شاكشا (٨٣) خبير الزراعة ومتدرب مدرسة الريح ، يعيش في (أونكي) ٥٠ ميلا شرقي طوكيو حيث يقوم بتعليم الشباب الياباني الراغب في العمل في دول العالم الثالث في مجال تطوير التقنية الزراعية .

وفي عام ١٩٨٤ قام شاكشا بزيارة الزراعة باليونان وسبقه بالافتتاح وتأسيس (مدرسة الريح) وقد اختار هذا الاسم للمدرسة لأن الريح دائما في حافة تغير وحركة وكذلك فإن تلاميذه المربين عليهم ان يتحركوا ويتنقلوا دائما في كل انحاء العالم بغض النظر عن الحدود .

ويقيم (شاكشا) بنقل أساليب الزراعة الى تلاميذه ، وهي أساليب تتطلب مهارات بسيطة من الممكن ان تكون خيرا أيضا وخشيا . كما قام أيضا بتطوير أساليب متنوعة لحفر الأبار باستخدام المكنة البسيطة التي تتناسب بسهولة مع بعض الثرى في الخليج والبريقا خاصة وان عملية الحصول على مياه كافية في هذه البلدان امر له أهمية كبيرة في التنمية الزراعية . وقد بلغ مجموع الشباب الذي تلقى تدريبا على يد (شاكشا) حوالي ١٠٥ شاب ، ذهب ٦٠ شابا منهم الى بلدان اجنبية ضمن برامج (متطوعو التعاون الياباني عبر البحار) كما ارسل منهم حوالي ٢٥ شابا الى مشروعات تابعة لمنظمات غير حكومية . بالإضافة الى ان (شاكشا) نفسه يقوم بزيارة البلدان الاجنبية ٦٤ مرات في السنة ضمن برامج المساعدة ، وقد زار مؤخرا للبلدين الاخيرين في بيشاور بباكستان بهدف اقامة مركز تدريب زراعي للبلدين .

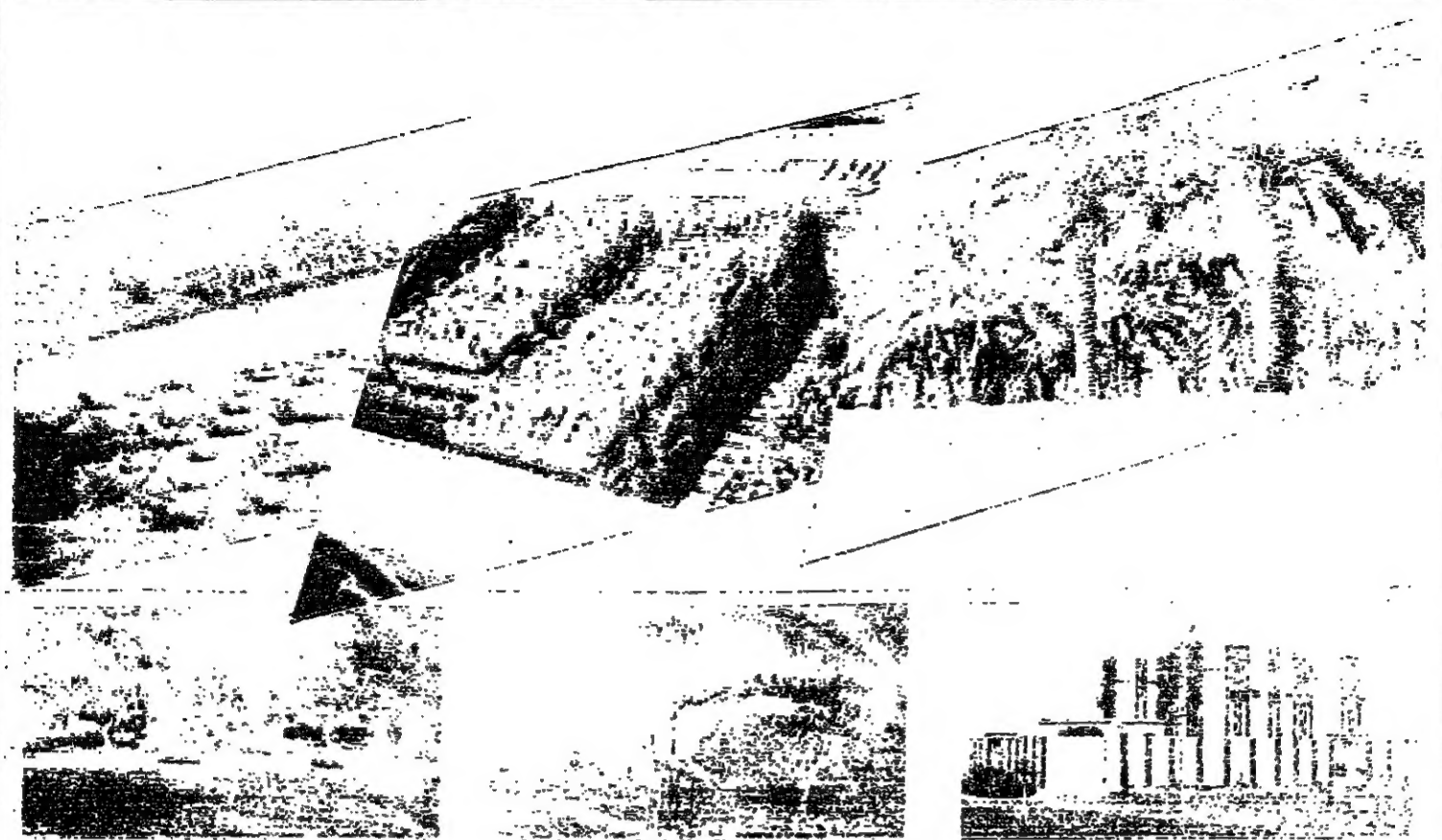
### مرض يصيب الالمان !!

مرض جديد يحتاج المصابا الغربية اصيب حتى ٩٧ مليونين الى ثلاثة ملايين ونصف المليون المصاب المرض الشبيه بالسيلس اطلق عليه اسم «الإحمرار الموضعي» ومصدره حشرات القمل التي تلتصق بالمتنزهين . اما قاهره فهي التهابات والام مفصلية ثم التهاب السحايا واحيانا اضطرابات عقلية .

ويصيب المرض في مرحلته النهائية الخناق الشوكي كما يحدث عادة في السلس . اما ميكروب هذا المرض الذي يتفشى من الدم فيتضاعف وزنه ستة مرة خلال اسبوع واحد .

بريدة - مكتب الجزيرة - عبدالعزيز الدبلي

تضخ عظمة الخلق عز وجل في كل شيء من مخلوقاته . وهذه الصورة لحيه من ثمر الجنز انتجتها مزعة ابناء عبدالله الطويل ببريدة وهي على شكل اصابع يد في ثمراتها . فسبحان الخالق القادر على كل شيء .



حولة بني تميم - مكتب الجزيرة - زيد علي العبد . تحظى مدننا وقرانا باهتمام الدولة الراشدة . من خلال مسيرتها المبكرة في دعم كافة قطاعات الحياة المختلفة التي تمكن المواطن من ان يعيش عيشة هناء وسعادة .

اخترنا هذه اللقطات المختلفة التي توضح تطور الزراعة واختلاف متوجلاتها . وجودة ثمارها في منطقة الحولة (حولة بني تميم) مع التكميل الحضاري في المدن والقرى المحيطة بها .



ولعبة الـ (موتوبول) تجمع ما بين سباق الدراجات النارية وكرة القدم ورياضة البيولو . والمباراة يؤديها فريقان . كل فريق يتكون من خمسة لاعبين أساسيين وثلاثة احتياط للمباراة على شوطين كل منها نصف ساعة وتؤدي بكرة قطرها ١٦ بوصة . يتصارع افراد كل فريق لاستكشاف شريك الفريق الآخر .

واللعبة رغم خشونتها فلها مدعاة للبهجة والسرور بين الحضور الذين يقاؤون انهم يقضون اوقاتا سعيدة في مشاهدتها .

### يقوم العلم (جون هيس) مدير معمل

الطعنان الحيوية بالاشتراك على دراسة خليج من لثة من الرغيم من ابراسه (البريت) موجود منذ ٣٠٠ مليون سنة على الارض الا ان العلماء لا يعرفون الكثير عن بيولوجيا هذه الاسبك واسلوب معيشتها .

وعلق صيفو (نيو انجلاند) على هذا النوع من الاسبك اسم (الاسبيكتنة) (الذرة) نظرا لان سكة (البريت) تنتج وعلق نظرا لان سكة (البريت) تنتج لثة الدفاع عن نفسها بالاصطفاء الى ان تقوم بسلب العلم من سائل حديد السبك الواسع في شرك الشبك . وعندما يستعيد السبكون الشبك لا يجدون فيها سوى عيش من العظام والجلود على حد تعبير (فريدريك مارتيني) الزميل ومن المعروف ان سكة البريت يعيش طويلا ولكن صكفه بطيء . ولذلك

### ثروة عن التصحر

الثروة / واخ بدأت جامعة الخليج العربي اتصالات مكثفة مع البنك الاسلامي للتعبئة بجهة مجلس التصان لندول الخليج العربية وبرنامج الاسم المسجلة للبيئة ومصلحة حماية البيئة بالملكة العربية السعودية لوضع الترتيبات النهائية الخاصة بقدرة ثروة علمية عالمية حول موضوع استصلاح التصحر واستصلاح الاراضي في دول الخليج العربي .

ومرح رئيس الجامعة الدكتور ابراهيم جمال الهاملي في تصريح لصحيفة اخبار الخليج البحرية بأن الثروة التي ستعقد في شهر نوفمبر القادم تأتي بناء على ما جاء من توصيات مجلس الوزراء المشولين عن شؤون البيئة لندول الخليج التصان لندول الخليج العربية والذي يجرى الدول الاعضاء للاستفادة من برنامج علوم الصحراء والاراضي القاحلة بجامعة الخليج العربي .

في جمهورية اوكرانيا السوفيتية . بعد القاب طلال في نظر والدته حتى يطلب للجنسية . وبعد ان يعود لها حلق الرأس لايسا هذا المبدأ الخليل تعترف به الام رجالا للجنسية هناك بداية للرجولة . وهي لحظة الخلاوة المرة التي تفصل ما بين الطفولة والرجولة .

اللغة امام محطة سكة حديد فلنداء ، باوكرانيا . الام والابن في انتظار القطار . حرصت الام على احضار بعض من الكرز المحفوظ لابنها الذي اصبح رجلا لياكته قبل ان ينطلق به القطار بعيدا . وهي تبدو سعيدة حين تضع يدها على راسه الاصلي .



### «والنخل باسقات لها طلع نضيد»

الرسم بالكلميرا

عذسة : حماد السالمى